МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 3 (МАДОУ детский сад №3)

352900 г. Армавир, ул. п. Роща, тел. 4-01-44

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ детского сада №3
_____К.О. Андрющенко
Приказ № 71 от 31.08. 2022 года
Утверждено решением педагогического совета
МАДОУ детского сада №3
протокол № 1 от 31.08. 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

планирования образовательной деятельности с детьми в ходе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования
во второй младшей группе №3 МАДОУ детского сада № 3

Срок реализации 1 год

Разработчики:
Р.О.Винокурова, Т.В.Никитина
воспитатели МАДОУ детского сада №3

Армавир
2022 год

Содержание

№ раздела		Наименование разделов	Страница
1		**Целевой раздел**	4
	1.1.	***Пояснительная записка***	4
	1.1.1.	Цели и задачи основной образовательной программы	5
	1.1.2.	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	7
	1.1.3.	Содержание психолого-педагогической работы	8
	1.1.4.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса во второй младшей группе.	8
		Значимые характеристики (информационная карта о группе)	9
		Социальный паспорт второй младшей группы.	13
	1.1.5.	Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников во второй младшей группе	14
	1.2	Планируемые результаты освоения Программы	14
	1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	16
2.		**Содержательный раздел**	17
	2.1.	**Режим непосредственно образовательной деятельности**	17
	2.2.	***Годовой календарный учебный график***	17
	2.3.	***Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во второй младшей группе***	19
	2.4	***Формы, способы, методы и средства реализации программы во второй младшей группе***	20
	2.4.1	Содержание образовательной деятельности по программе	29
	2.4.2	Интеграция образовательных областей и видов детской деятельности в режимных моментах.	37
	2.5	***Совместная деятельность педагогов***	38
	2.6.	***Взаимодействие с семьями воспитанников***	39
	2.6.1	План работы с родителями МАДОУ детского сада №3 на 2022-2023 уч. год	41
	2.6.2	***Перспективный план работы с родителями во второй младшей группе №3***	44
	2.7	***Планирование работы с детьми в группе***	48
	2.7.1	Примерное годовое планирование	48
	2.7.2.	Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год	49
	2.7.3	Календарно-тематическое планирование (НОД и совместная деятельность) (Приложение 1,2)	53
	2.7.	Модель организации совместной деятельности воспитателя с	53

	4	воспитанниками ДОУ	
	2.7.5	Перспективное планирование вечеров развлечений во второй младшей группе	56
	2.7.6	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий во второй младшей группе	57
3.		**Организационный раздел**	63
	3.1.	***Оформление развивающей предметно-пространственной среды***	63
	3.2.	***Режим дня во 2 младшей группе***	68
	3.3	***Модель образовательного процесса на день с привязкой к режиму дня***	69
	3.4	***Двигательный режим***	72
	3.5.	***Способы реализации программы.***	73
	3.5.1.	***Модель организации совместной деятельности воспитателя с детьми.***	74
	3.5.2	***Циклограмма календарного планирования во второй младшей группе***	74
	3.5.3.	***Структура НОД с учетом ФГОС ДО***	76
	3.6	***Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.***	75
	4.	***Приложение. Перспективное планирование***	79

1.Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей группы дошкольного возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ3 «Об образовании вРФ»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"
- Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 года №2770-КЗ "Об образовании в Краснодарском крае»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 г. Москва «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 -20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», подписано 22.12.2020 года вступило в силу с 01.01.2021г.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания» (VI раздел).
- Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Устав МАДОУ детского сада № 3
- ООПДО МАДОУдетскогосада№3
- Программа воспитания МАДОУ детского сада №3

ПоложениеорабочейпрограммепедагогаМАДОУдетскогосада№3.

Содержание Рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка, учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей 3-4 лет.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являютсявзаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации

требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). При разработке обязательной части учитывались комплексные программы:

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Парциальные образовательные программы:

1. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева СПб: ИПФ «Реноме»;

2. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»И.А Лыковой.

3. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

4. «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста;

Выбор данных парциальных программ для реализации в Программе ДОУ части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

В связи с внесением изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», при разработке и реализации рабочей программы, усилена роль воспитания в образовательном процессе группы, программа включает в себя календарный план воспитательной работы (который разрабатывается ежегодно)

Рабочая Программа реализуется на русском языке.

1.1.1. Цель и задачи основной образовательной программы

Обязательная часть

Цель Программы: создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Цели Программы достигаются путем решение следующих ***задач:***

1)охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2)обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3)обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4)создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5)объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6)формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7)обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8)формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9)обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Обязательная часть.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

Программа направлена на:

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности дляего позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми
сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей раннего возраста.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В содержание программы включены вопросы развития личности, способностей детей в разных видах деятельности и направлениях развития и образования детей: социально-коммуникативное, познавательное развитие и художественно- эстетическое развитие.

Программа реализуется:

- в организованной образовательной деятельности,совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;
- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстникамина

равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.;

- во взаимодействии с семьямидетей.

В программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные сегожизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа реализуется на государственном (русском) языке Российской Федерации.

Срок реализации программы - 1 год.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания в учреждении. В работе учреждения выделяются 2 периода:

1 период - с 1 сентября по 31 мая (для него характерно преобладание образовательной деятельности, связанный с открытиями детьми новых знаний и овладениями новыми видами и способамидеятельности).

2 период – с 1 июня по 31 августа (для этого периода характерно преобладание культурно-досуговой деятельности,мероприятий физкультурно-оздоровительной направленности, деятельностью по выбору детей).

Все индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОСДО:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольногообразования;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих иобучающих целей и задач процесса образования детей дошкольноговозраста;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательныхобластей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задачи совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии соспецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы сдетьми;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности

(позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»).

1.1.3. Содержание психолого-педагогической работы .

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях испособностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развитиядетей);

3) построениеобразовательнойдеятельностинаосновевзаимодействиявзрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видахдеятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видахдеятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности иобщения;

7) защита детей от всех форм физического и психическогонасилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

1.1.4. Значимые характеристики. Особенности организации образовательного процесса

Особенности организации образовательного процесса

В ДОУ устанавливаются следующие продолжительность образовательной деятельности и максимальный объем нагрузки детей в неделю:

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей 2 младшей группы составляет– 2 часа 45 минут;

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет– не более 15 минут;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня для детей в возрасте от 3-х до 4-х лет не превышает 30 минут;

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют 10 минут.

Для профилактики утомления детей указанная непосредственно образовательная деятельность может сочетаться с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое

развитие детей.

Работа по физическому развитию в Учреждении проводится в соответствии с требованиями СанПиНа с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Режим дня в ДОУ соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Для детей в возрасте старше 3-х лет дневной сон в ДОУ организуется однократно продолжительностью 2,5- 3 ч часа.

Во время сна детей в спальне присутствует воспитатель или помощник воспитателя (младший воспитатель). Самостоятельная деятельность детей 3-4 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме не менее 3-4-х часов.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50 % общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность

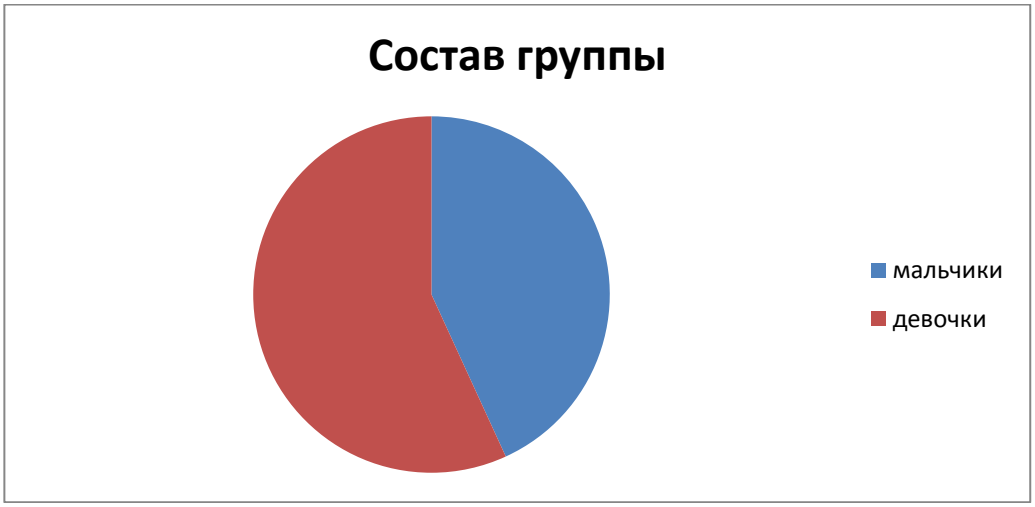
Значимые характеристики (информационная карта о группе)

Наша группа №3 называется «Юнга»

Группа расположена на втором этаже детского сада

Основные участники реализации Программы: воспитанники второй младшей группы, педагоги, родители (законные представители).

Содержание Рабочей программы учитывает особенности контингента семей, возрастные и индивидуальные особенности детей 3-4 лет.



Списочный состав группы

1. Фурса Юлия
2. Качалова Ариана
3. Сафронова Таисия
4. Икаева Мария
5. Гуденко Анисия
6. Шуняев Владислав
7. Вовк Радмила
8. Герасименко Милена
9. Сучкова Дарья
10. Крамаренко Ростислав
11. Котов Константин
12. Макарова Кира
13. Мануйлов Арсен
14. Пилишвили Тимофей
15. Абрамян Виктория
16. Суба Ратмир
17. Полканов Дмитрий
18. Слюнкова Евгения
19. Кизь Артём
20. Бондаренко Анастасия
21. Китаев Артём
22. Шипилова Ева
23.
24.
25.
26.
27.
28.
29.
30.

Группы здоровья:

1 группа здоровья -
2 группа здоровья -.
3 группа здоровья - нет.
4, 5 группы здоровья - нет.
Количество частоболеющих детей – 5 ребенка.

Организация развивающей среды в нашей группе построена таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Все групповое помещение поделено на центры различной направленности, которые наполнены атрибутами и материалами для самостоятельной и совместной с педагогом деятельности детей по тематике центра.

Лист здоровья воспитанников группы

№	Ф.И.ребенка	Дата рождения	Группа здоровья	Диагноз	Рост (сентябрь)	Вес (сентябрь)	Рост (май)	Вес (май)	№ мебели
1.	Фурса Юлия	24.09.2019г.							
2.	Качалова Ариана	10.05.2019г.							
3.	Сафронова Таисия	09.07.2019г.							
4.	Икаева Мария	09.01.2019г.							
5.	Гуденко Анисия	25.02.2020г.							
6.	Шуняев Владислав	28.08.2019г.							
7.	Вовк Радмила	02.04.2019г.							
8.	Герасименко Милена	03.05.2019г.							
9.	Сучкова Дарья	07.11.2019г.							
10.	Крамаренко Ростислав	22.12.2019г.							
11.	Котов Константин	27.08.2019г.							
12.	Макарова Кира	16.07.2019г.							
13.	Мануйлов Арсен	17.09.2019г.							
14.	Пилишвили Тимофей	30.09.2019г.							
15.	Абрамян Виктория	19.05.2019г.							

16.	Суба Ратмир	28.11.2019г.							
17.	Полканов Дмитрий	31.03.2019г.							
18.	Слюнкова Евгения	24.06.2019г.							
19.	Кизь Артём	01.04.2019г.							
20.	Бондаренко Анастасия	21.02.2019г.							
21.	Китаев Артём	12.12.2019г.							
22	Шипилова Ева	16.05.2019г.							
23									
24									
25									
26									
27									
28									
29									
30									
31									
32									

Социальный паспорт второй младшей группы.

Количество детей – 22 ребенка

Наименование	Количество%	
1.Возраст родителей	до 20 лет	-
	до 30 лет	10
	до 40 лет	29
	до 50 лет	4
	до 60	-
2.Образование: Образование матери	Высшее	8
	Среднее -специальное	14
	Среднее (общее)	-
Образование отца	Высшее	6
	Среднее -специальное	15
	Среднее (общее)	-
3. Социальный статус	Рабочие	17
	Служащие	12
	Предприниматели	2
	Безработные	12
	Студенты	-
	Пенсионеры	-
4. Состав семьи.	Полные	21
	Неполные	1
5. Многодетные семьи		4
6. Семьи с 1 ребенком		4
7. Малообеспеченные семьи		-
8. Пользуются льготами по оплате за содержание детей		14
9. Неблагополучные семьи		-

1.1.5. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.

Младший дошкольный возраст (3-4 года) – стр. 15 – 18;

- Общение ребенка становится вне ситуативным, ведущим видом деятельности становится игра. Основное содержание игры – действия с игрушками и предметами-заместителями. Начинают формироваться представления о предмете, при рисовании дети могут использовать цвет.

Развитие мелкой моторики осуществляется через лепку, доступны простейшие виды аппликации. Развивается перцептивность. К концу четвертого года дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы. Развивается память и внимание, продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, начинает развиваться воображение.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Сознательное управление поведением только начинает складываться, на начальной стадии развития находится самооценка. Продолжает развиваться половая идентификация.

1.2. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы дошкольного образования

К четырем годам

- Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатуюработу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения сними.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, стараетсяутешить обиженного, угостить, обрадовать,помочь. Начинает вмимике и жестах различать эмоциональныесостояния людей,веселую и грустнуюмузыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживаютгероям.
- Охотно включается в совместную деятельностьсовзрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментируетего

действия в процессесовместной игры, выполнения режимных

моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовойдеятельности.

- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения.Способен предложитьсобственный замысели воплотить его в игре, рисунке, постройке.
- Значительноувеличился запас слов, совершенствуется грамматический стройречи,пользуется не только простыми, но исложными предложениями.
- Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляетположительноеотношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится ксамостоятельности вдвигательной деятельности,избирателен поотношению к некоторым двигательным действиям и подвижнымиграм.
- Владеетэлементарнойкультурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены(полотенцем,носовым платком,расческой).
- Проявляет интерес к миру, потребность впознавательномобщении со взрослыми, задает вопросы о людях,ихдействиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремлениекнаблюдению, сравнению, обследованиюсвойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов(круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментиро-ванию с предметами и материалами.Всовместной спедагогом познавательной деятельности переживаетчувствоудивления, радости познаниямира.
- Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает своиотдельные умения и действия,которыесамостоятельно освоены («Я умеюстроитьдом», «Яумею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом,квартиру,в которой живет, детский сад,группу,своих воспитателей,няню.

Знает членов своейсемьи и ближайшихродственников.Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечаянавопросы при рассматриваниисемейногоальбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия,яркиепризнаки внешнеговида.

- Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет,величина),но и усваивать общепринятые представленияо группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.
- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные сопределенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам иправилам поведения.

Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.
Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого,принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснениявзрослого.

1.3.Развивающее оценивание качества образовательнойдеятельности.

Для решения поставленных задач в соответствии возможностями и способностями каждого ребенка в начале и конце учебного года в рамках режимных моментов и свободной деятельности детей проводится педагогический мониторинг в МАДОУ детский сад № 3 за основу был взят мониторинг образовательных областей и индивидуального развития детей раннего и дошкольного возраста Верещагиной Н.В. [Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка. - СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»].

Реализация ООП МАДОУ детского сада №3 предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производитсяпедагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе ихдальнейшего планирования).
Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений заактивностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.
Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства ипр.);
- игровойдеятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательнойактивности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественнойдеятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей. В ходеобразовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

2.Содержательныйраздел

2.1. Режим непосредственно образовательной деятельности

№ п/п	***Вид деятельности***	***Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю***	**Формы образовательной деятельности**
		Вторая младшая группа	
1.1.	**Двигательная деятельность**	3 занятия физическойкультурой	Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники
2.	**Коммуникативная деятельность:**		
2.1.	Речевое развитие	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций
3	**Познавательно- исследовательская деятельность:**		
3.1.	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	1 образовательная ситуация в 2 недели	Формирование целостной картины мира, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины
3.2.	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация в 2 недели	ОБЖ, игровые образовательные ситуации, беседы, викторины
3.2.1.	*Социальный мир (краеведение)*	*Интегрируется со всеми образовательными областями*	
3.2.2.	*Социальный мир (предметный и рукотворный мир)*	*1 образовательная ситуация в месяц*	
3.2.3.	*ОБЖ*	*1 образовательная ситуация в месяц*	
3.2.4.	*Социальный мир (труд взрослых)*	-	
3.2.5.	*Социальный мир (этикет и ситуации общения*	_	
3.3.	Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация	Дидактические и развивающие игры, викторины, реализация проектов
4.	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструиро-вание	2 образовательные ситуации	Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка
4.4.	Конструирование	В режимных	Конструирование из бумаги,

		моментах	природного и иного материала
5	**Музыкальная деятельность**	2 музыкальных занятия	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения
6.	Чтение художественной литературы	Интегрируется со всеми образовательными областями, проводится ежедневно в процессе режимных моментов	Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, театрализованная игра
	Всего в неделю	**10 образовательных ситуаций и занятий**	

2.2 Годовой календарный учебный график

Содержание	**Наименование возрастных групп**
	2 младшая группа
Продолжительность учебной недели	Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации
Продолжительность учебного года	36 недель без учета каникулярного времени
Режим работы ДОУ в учебном году	Продолжительность работы 10 часов с 7.30 до 17.30,
Работа в летний оздоровительный период	01.06.2023 – 31.08.2023 Во время летнего оздоровительного периода проводится образовательная деятельность только художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направлений (музыкальная, спортивная, изодеятельность), спортивные праздники
ПРОВЕДЕНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (НОД)	
Объём образовательной нагрузки в неделю (кол/мин)	10/150
Объём образовательной нагрузки в год (кол)	360
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	не более 15 мин.
Продолжительность перерыва между занятиями	10 минут
СОВМЕСТНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГОВ И ДЕТЕЙ	
Организованная образовательная деятельность	Основные формы: игра, образовательная деятельность, наблюдения, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др

Образовательная деятельность в режимных моментах	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.
Организация проведения мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка	первая неделя сентября- первичный мониторинг; последняя неделя мая - итоговый мониторинг. Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.
Периодичность проведения родительских собраний	**Общие родительские собрания:** 1 родительское собрание: сентябрь; 2 родительское собрание: май. **Групповые родительские собрания:** 1 собрание – сентябрь, 2 собрание – декабрь 3 собрание – февраль, 4 собрание-май
Праздничные (выходные) дни	*Выходные: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством РФ:* 4 ноября (4-6.11) — День народного единства. 31 декабря-8 января — Новогодние каникулы; 7 января — Рождество Христово; 23 февраля (23-26.02) — День защитника Отечества; 8 марта — Международный женский день; 1 мая — Праздник Весны и Труда; 9 мая (8-9 мая) — День Победы; 12 июня— День России;

2.3. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во второй младшей группе

Направление развития	Методические пособия	Наглядно-дидактический материал
«Социально-Коммуникативное развитие»	Полынова В.К. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста». СПб.: Детство – Пресс, 2021 г. Дыбина О.В. Ознакомление с поедметным и социальным окружением. Вторая младшая группа.-.:М.:Мозаика-Синтнз, 2014.- 80с. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Парцианальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста- СПб: Детство – Пресс,2018.- 512с.	
«Познавательное развитие»	Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н.,. Математика- это интересно. Парциальная программа– СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 64 с., цв.ил. – (Методический комплект программы «Детство») Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017.	
«Речевоеразвитие»	Сценарии образовательной ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. Ельцова О.М..,Волкова В.Н.,-СПб.: ООО Детство – Пресс,2021.- 240с Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) авт.сост. О.М. Ельцова.- СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2018- 224 с.	
«Художественно-эстетическоеразвитие»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, Вторая младшая группа. (образовательная область	

	«Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие.-М.: издательский дом «Цветной мир» 2018 г Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду . Вторая младшая группа – М:Мозаика- Синтез, 2014.-112с.: цв. Вкл.	
«Физическая культура»	Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы. Вторая младшая группа/ авт.-сост. Е.И. Подольская.- Волгоград: Учитель, 2012 Новохацкая Елена Петровна «Закаляйся, если хочешь быть здоров !» Сборник закаливающих процедур после дневного сна Новохацкая Елена Петровна, Кудрявцева Юлия Сергеевна. «Подвижные игры в детском саду.» Сборник подвижных игр.	

2.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы и способы организации совместной деятельности взрослого с детьми		Методы	Средства
		НОД	СД в режимных моментах		
Физическое развитие	Двигательная деятельность Игровая	Игровая беседа с элементами движений; Игровой самомассаж; Физминутки; Пальчиковые игры; Дыхательная гимнастика; Подражательные движения; Логоритмические упражнения; Динамические паузы; Основные движения; Подвижные игры малой и большой подвижности;	Игровая беседа с элементами движений; Утренняя и оздоровительная гимнастика; Закаливающие процедуры; Гимнастика для глаз; Игровой самомассаж; Упражнения для профилактики плоскостопия и искривления осанки ; Физминутки; Пальчиковая гимнастика; Логоритмические	Наглядные: 1. Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) 2. Наглядно-слуховые (музыка, песни); 3. Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) Словесные:	Двигательная активность, занятия физкультурой; Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий);

		Игры (народные, сюжетные, со спортивным инвентарем), игровые упражнения; Строевые упражнения; Спортивные упражнения; Другие формы работы (физкультурные занятия, целывые прогулки, спортивные праздники, развлечения и досуги)	упражнения; Динамические паузы; Основные движения; Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей; Игры, игровые упражнения; Подвижные игры малой и большой подвижности; Спортивные праздники, развлечения и досуги; Строевые упражнения; Спортивные упражнения; Целевые прогулки; Элементы простейшего туризма; Спортивные состязания; Проектная деятельность; Народные, хороводные игры.	1. Объяснения, пояснения, указания. 2. Подача команд, сигналов. 3. Вопросы к детям 4.Образный сюжетный рассказ. 5. Словесная инструкция. Практический: 1. Повторение упражнений без изменения и с изменениями 2. Проведение упражнений в соревновательной форме.	Личный пример.

Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Экспериментирование и опыты; Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир); Наблюдение; Рассматривание; Моделирование (замещение, деятельность с использованием моделей); Ситуативный разговор; Беседа; Игровые обучающие ситуации; Чтение; Тематические досуги; Продуктивная деятельность; Совместная деятельность в уголке природы; Презентации	Экспериментирование и опыты; Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир); Наблюдение; Рассматривание; Беседа; Обсуждение; Проблемные ситуации; Моделирование (замещение, деятельность с использованием моделей); Экскурсии; КВН; Ситуативный разговор; Эвристические беседы; Коллекционирование; Проектная деятельность; Игровые обучающие ситуации; Работа в исследовательской лаборатории; Решение занимательных задач; Чтение; Тематические досуги; Продуктивная деятельность; Совместная деятельность в уголке природы; Презентации. Строительный материал, детали конструктора; Конструирование по образцу,	Методы, повышающие познавательную активность: Элементарный анализ, сравнение, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы) Методы, вызывающие эмоциональную активность: воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты, сочетание разнообразных средств на одном занятии Наглядный: Наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам) Рассматривание картин, демонстрация фильмов Практический: Игра (дидактические игры, подвижные игры,	Детское экспериментирование Организованная образовательная деятельность Проектная деятельность Художественная литература Наглядные пособия Объекты и явления окружающего мира Логические задачи и проблемные ситуации Развивающая предметно-пространственная среда Наглядное моделирование

	Конструктивная Игровая	Строительный материал, детали конструктора; Конструирование по образцу, по теме, по замыслу, по схеме. Дидактические игры; Игры со строительным материалом (конструктором); Сюжетно-ролевая игра; Игры с природным материалом; Игры с предметами-заместителями; Игровые задания Игровые упражнения; Творческие игры; Игровые задания; Игровые упражнения; Творческие игры	по теме, по замыслу, по схеме. Дидактические игры; Игры со строительным материалом (конструктором); Сюжетно-ролевая игра; Игры с природным материалом; Игры с предметами-заместителями; Игровые задания Игровые упражнения; Творческие игры; Игровые задания; Игровые упражнения; Творческие игры.	творческие игры); Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд)	
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная	Свободное общение Освоение норм и правил поведения (беседы, рассматривание иллюстраций, проблемные ситуации, другие формы работы.)	Свободное общение Освоение норм и правил поведения (беседы, рассматривание иллюстраций, проблемные ситуации, другие формы работы.) Формирование основ	Метод руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А Коротковой Комплексный метод руководства игрой Е.В.	Общение со взрослыми и сверстниками. Культурно-языковая среда.

	Игровая	Формирование основ безопасности (собственной жизнедеятельности, в природе, на дорогах) Игровые ситуации; Сюжетно-ролевая игра; Театрализованные игры; Игра-драматизация; Игры на развитие эмоций (этюды); Коммуникативные игры; Игры с правилами; Подвижные (народные) игры Коммуникативные игры Самообслуживание Чтение коротких стихов и потешек Совместная со взрослым	безопасности (собственной жизнедеятельности, в природе, на дорогах) Коллекционирование Мини-музей Тренинги, Ребусы, кроссворды Проблемные и игровые ситуации Игровые проблемные ситуации; Сюжетно-ролевые игры; Игры-драматизации; Театрализованные игры; Коммуникативные игры; Игры с правилами; Игры в парах; Пальчиковые игры; Настольно-печатные игры; Подвижные игры; Народные игры. Самообслуживание; Общественно-полезный труд; Труд в природе; Знакомство с трудом взрослых; Чтение художественной литературы, связанной с тематикой трудовой и профессиональной деятельности; Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт	Зворыгиной, С.Л.Новоселовой Методы формирования нравственных представлений, суждений, оценок Методы создания у детей практического опыта трудовой деятельности	Обучение родной речи Художественная литература Развивающая предметно-игровая среда Привитие игровой культуры (дидактические игры, досуговые, народные, сюжетно-ролевые)

	Трудовая	трудовая деятельность Труд в природе Знакомство с трудом взрослых Дидактические игры Обыгрывание способа действий; Обучение трудовым действиям; Показ и разъяснение; Рассматривание иллюстраций, фотографий; Совместная оценка деятельности персонажей; Поручения; Наблюдения; Элементы дежурства; Беседа; Экскурсия; Просмотр видеофильмов.	игрушек и др.); Дидактические игры; Поручения; Наблюдения; Элементы дежурства; Беседа; Экскурсия; Использование предметно-схематических моделей деятельности, опорных схем, моделей, простейших чертежей; Обыгрывание способа действий; Показ и разъяснение; Рассматривание иллюстраций, фотографий; Совместная оценка деятельности персонажей.		
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	Рисование (предметное, декоративное) Лепка Аппликация Творческая мастерская Экспериментирование Дидактические игры Выставки Рассматривание и обсуждение: - иллюстраций; - народных игрушек; - произведений искусства; - слайдов картин художников;	Рисование (предметное, сюжетное, декоративное) Лепка Аппликация Творческая мастерская Экспериментирование Реализация проектов Рассматривание этически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Дидактические игры Тематические досуги Обсуждение произведений искусства,	Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений, демонстрация, показ, иллюстрирование Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах Словесно-слуховой: пение Слуховой: слушание.музыки Игровой: музыкальные игры Практический: технические и творческие действия,	Произведения искусства • Приобщение детей к национальной культуре: • Знакомство с произведениями народного творчества («Хохлома», «Палех», Дымковская игрушка» и др.); • Знакомство с

	Музыкальная	Другие формы работы (формирование представлений о видах и жанрах искусства) Восприятие музыки (вокальное, инструментальное) Пение Музыкально-ритмические движения Игра на музыкальных инструментах Творчество (пение,	средств выразительности и др. Выставки Создание колллекций, мини музея Рассматривание и обсуждение: - иллюстраций; - народных игрушек; -произведений искусства; -слайдов -картин художников; Другие формы работы (формирование представлений о видах и жанрах искусства) Просмотр презентаций, видеоматериалов Восприятие музыки Восприятие музыки (вокальное, инструментальное) Пение Музыкально-ритмические движения Игра на музыкальных инструментах Творчество (пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах) Музыкально-дидактические игры Слушание народной, классической, детской музыки Экспериментирование со	разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий	народным русским костюмом, посещение музея народного творчества; • Обследование предметов • Создание мини-музеев • Двигательная активность • Игровая деятельность • Работа с глиной, изготовление оригами, рисунков; • Показ приемов изображения (традиционные и нетрадиционные • Художественное слово • Праздники, досуги

		музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах) Праздничный утренник, досуг Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Подражательные движения	звуками Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания Концерт-импровизация Музыкально-сюжетная игра Музыкальные упражнения Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкально-двигательные этюды Музыкальная гостиная Просмотр презентаций, видеоматериалов		
Речевое развитие	Коммуникативная	Беседа с опорой на зрительное восприятие; Свободное общение; Речевое стимулирование (объяснение, повторение, побуждение, напоминание, уточнение); Речевые тренинги (упражнения); Освоение компонентов устной речи: Словарная работа Грамматический строй речи Связная речь; Словесные игры (дидактические, игры-беседы, игры-загадки и другие); Хороводные игры; Обсуждение; Рассматривание; Наблюдение;	Беседа; Моделирование речевой ситуации; Освоение компонентов устной речи: ЗКР, Словарная работа, Грамматический строй речи, Связная речь; Словесные игры (дидактические, игры-беседы, игры-загадки и другие); Игра-драматизация; Инсценированние Показ настольного театра; Создание коллекций; Решение проблемных ситуаций; Чтение; Рассматривание; Наблюдение;	Наглядные Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) Словесные: Чтение и рассказывание художественных произведений; Заучивание наизусть; Пересказ;	Общение взрослых и детей; Культурная языковая среда; Обучение родной речи на занятиях; Художественная литература; Изобразительное искусство, музыка, театр; Занятия по другим разделам программы; Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; Поэтические и прозаические произведения

	Восприятие художественной литературы	Пальчиковые игры; Речевые дидактические игры. Чтение (слушание); Чтение художественной и познавательной литературы; Чтение с игровыми действиями; Рассматривание иллюстраций в книгах; Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение); Рассказывание (пересказывание) Разучивание; Малые фольклорные формы; Рассматривание иллюстраций; Ситуативный разговор (определение, объяснение сложных (непонятных) слов, ситуаций).	Пальчиковые игры; Речевые дидактические игры. Чтение (слушание) Обсуждение: мультфильмов; видеофильмов; телепередач; произведений художественной литературы; иллюстрированных энциклопедий; прочитанного произведения (рассуждение); Рассказывание (пересказывание); Разучивание; Декламирование Малые фольклорные формы; Рассматривание иллюстраций; Ситуативный разговор (определение, объяснение сложных (непонятных) слов, ситуаций) Викторина Творческий вечер; Художественно-речевая деятельность; Свободное общение на тему литературного произведения.	Обобщающая беседа; Рассказывание без опоры на наглядный материал. Практические: Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры	(стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); Скороговорки, загадки и др.

2.4.1. Содержание образовательной деятельности по программе

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3 – 4 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направленно на: усвоение воспитанниками норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенкасо взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации, к малой родине и Отечеству; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В содержании образовательной деятельности в области «Социально-коммуникативное развитие» условно можно выделить три направления – социализация, труд и безопасность.

Интеграция образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с другими образовательными областями

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	**По средствам организации и оптимизации образовательного процесса**
«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения, в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых, а также в процессе освоения способов безопасного поведения,	«Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире; представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей; основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности

способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания) «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире, представлений о труде взрослых, детей; о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы) «Физическое развитие» (развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда, формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека)	окружающего мира) «Художественно-эстетическое развитие» (использование средств продуктивных видов деятельности, музыкальных произведений для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие»)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие направленно на: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Интеграция образовательной области «Познавательное развитие» с другими образовательными областями

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	**По средствам организации и оптимизации образовательного процесса**
«Речевое развитие» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира) «Физическое развитие» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни) «Социально-коммуникативное	«Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира) «Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для

развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, родном крае, государстве, мире; о труде взрослых и собственной трудовой деятельности; о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы) «Художественно-эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)	обогащения содержания области «Познавательное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направленно на: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Интеграция образовательной области «Речевое развитие» с другими образовательными областями

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	**По средствам организации и оптимизации образовательного процесса**
Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Речевое развитие» осуществляется во всех областях Программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценного речевого общения	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие направлено на: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

В содержании образовательной деятельности в области «Художественно-эстетическое развитие» условно можно выделить три направления – художественное творчество, музыка и чтение художественной литературы.

Интеграция образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с другими образовательными областями

По задачам и содержанию	**По средствам организации и**

психолого-педагогической работы	**оптимизации образовательного процесса**
«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности) «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества) «Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности)	Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной и музыкальной деятельности детей

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на:

приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Интеграция образовательной области «Физическое развитие» с другими образовательными областями

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	**По средствам организации и оптимизации образовательного процесса**
«Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств) «Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения рациональным составом различных видов детской деятельности)	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие» (развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей)

«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение) «Социально-коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности)	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цель физического развития: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- Всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- Формирование двигательных умений и навыков;
- Развитие физических качеств;
- Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- Всестороннее гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Принципы физического развития:

- Дидактические (систематическое, последовательность, доступность, воспитывающее и развивающее обучение, индивидуальный подход, наглядность, сознательность и активность ребенка в освоении знаний);
- Специальные (непрерывность и последовательность в наращивании тренирующих действий, цикличность);
- Гигиенические (сбалансированность нагрузки, чередование деятельности и отдыха, осуществление личностно- ориентированного воспитания и обучения, оздоровительная гимнастика).

Методы физического развития:

Наглядные:

- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

- Объяснения, пояснения, указания;
- Подача команд, распоряжений, сигналов;
- Вопросы к детям;
- Образный сюжетный рассказ, беседа;
- Словесная инструкция;

Практические:

- Повторение упражнений без изменений и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме;

Средства физического развития:

- Физические упражнения;
- Эколого-природные факторы;
- Психогигиенические;

Формы физического развития: утренняя гимнастика, физкультурные занятия, физкультурные занятия на прогулке, физкультурные упражнения на прогулке, подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры – на утренней и вечерней прогулке), гимнастика после сна, дозированная ходьба, игры-хороводы, игровые упражнения, физкультурные досуги, спортивные игры (бадминтон, городки, теннис), спортивные упражнения (самокат, велосипед, скольжение по ледяным дорожкам).

Система оздоровительной работы выстраивается поэтапно и включает в себя: мониторинг здоровья детей – организацию системы профилактическо-оздрровительных мероприятий – создание условий для ее реализации-режима двигательной активности и рационального питания.

Целью оздоровительной работы является охрана здоровья детей и формирование основ культуры здоровья через решение следующих **задач:**

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- Воспитание культурно-гигиенических навыков;
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;

Дети получают знания о том, как устроен организм человека, как работают основные системы и органы (опорно-двигательная, пищеварительная, выделительная, кровообращение, дыхание, нервная система, органы чувств). Формируются умения прислушиваться к своему организму, помогать ему, ритмично работать, вовремя реагировать на сигналы, говорящие о состоянии всех органов и систем.

Педагоги рассказывают о том, что следует заботиться не только о собственном здоровье, но и о здоровье окружающих, соблюдая правила гигиены (мыть руки после туалета, при кашле и чихании прикрывать рот и нос рукой или носовым платком)

Формы работы с детьми по кубановедению

С помощью игр - драматизаций, бесед, творческих заданий, интерактивных экскурсий, у детей складывается система впечатлений о красоте и сезонных изменениях окружающего мира, об исторической, культурной традиции своего народа. В процессе совместной творческой деятельности, свободной игры, у детей формируется опыт вхождения в общественные отношения: они учатся добиваться поставленной цели, переживать первые победы и неудачи, быть щедрыми и терпеливыми, внимательными, исполнительными и инициативными. Образовательная деятельность, игры и трудовая деятельность детей предполагает организацию выставок, коллекций, ярмарок, походов, экскурсий, наблюдений, рассматривание иллюстраций и произведений

искусства, просмотр видеоматериалов, чтение произведений писателей Кубани, встречи и беседы с народными мастерами и умельцами, знаменитыми людьми и, конечно же, проведение фольклорных праздников и Православных тематических мероприятий.

Образовательная область «Физическое развитие»

Проведение прогулок в соответствии с режимом дня.

Одежда детей для прогулки по сезону.

Разъяснение детям значения прогулок на свежем воздухе для здоровья человека.

Создание условий для овладения детьми основными видами движений: ходьбы, бега, лазания, прыжков, бросания и ловли (мяча), метания (снежков, предметов), построения и перестроений.

Организация разнообразной двигательной деятельности: подвижные и спортивные игры, соревнования-эстафеты, спортивные праздники и досуги, спортивные упражнения (скольжение, ходьба на лыжах, катание с горки, на санках, самокате, велосипеде, игры с обручами и скакалками, игры в «классики»), оздоровительные пробежки со старшими детьми; использование тренирующей игровой дорожки.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Проведение разнообразных творческих игр: сюжетно-ролевых и игр с правилами: подвижных, речевых; игровых упражнений.

В разнообразной совместной деятельности приобщение детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, формирования у них навыков культуры общения и адекватного ситуации поведения (беседы о поведении и общении, о дружбе; пример взрослого; обсуждение поступков детей; практические ситуации; просьбы, напоминание).

Формирование у детей гендерной принадлежности, осуществление поло ролевого воспитания.

Выполнение детьми различных поручений и просьб социального характера (пожалеть, помочь, утешить, поделиться игрушкой).

Формирование у детей навыков безопасного поведения на участке группы и территории детского сада: проведение бесед о безопасном поведении (не выходить с участка, не толкаться, осторожно обращаться с предметами, не бегать и др.; правильно вести себя в природе), напоминания, показ воспитателя.

Формирование предпосылок экологического сознания и безопасности в природе: проведение бесед о бережном отношении к природе (не ломать ветки, не рвать цветы, не губить насекомых и т.п.), о безопасности при контактах с объектами природы (не лизать лед, не есть снег, не обсыпаться песком, не наколоться веткой, не трогать бездомных кошек и собак и т.п.), о необходимости ношения головных уборах в летний период (во избежание получения солнечного удара).

Игры и упражнения по правилам дорожного движения на площадке безопасности.

Организация коллективного и индивидуального труда детей: уборка веточек, листьев; расчистка дорожек, скамеек, столов от первого снега (в

холодное время года), полив и уход за цветами и огородными культурами (в теплое время года), помощь в уборке выносного материала.
Формирование у детей представления о труде взрослых (воспитатель, дворник, охранник, шофер; погрузка мусора погрузчиком в самосвал у соседнего дома): проведение наблюдений, бесед, образовательных проблемных и практических ситуаций.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Осуществление сенсорного развития детей: расширение, уточнение, закрепление и обобщение представления о цвете, форме, величине, размере различных предметов и объектов.
Развитие у детей анализаторов и мелкой моторики: проведение игр и упражнений на различение запахов, определение звуков, тактильное восприятие, игры с пальчиками, рисование на песке и снеге, лепка из снега, игры с песком и т.д.
Организация с детьми разнообразной познавательно-исследовательской деятельности: выявление свойств песка, камней, снега, льда; особенностей разных материалов (металла, дерева, стекла) и тканей одежды.
Организация продуктивной (конструктивной) деятельности из песка, природного и бросового материалов; конкурс построек из песка.
Формирование у детей элементарных математических представлений: проведение игр и игровых упражнений с математическим содержанием, в которых организуется счет иопределяется количество различных предметов, определяется величина и форма предметов; проведение упражнений и игр на развитие ориентировки в пространстве и времени; выполнение заданий на ориентировку по схеме.
Расширение кругозора детей и формирование целостной картины мира в области предметного и социального окружения (одежда, головные уборы, обувь, игрушки, спортивный инвентарь, ближайшее окружение детского сада, труд людей), ознакомление с природой (растительный и животный мир, природные явления, объекты неживой природы).

Образовательная область «Речевое развитие»

Организация свободного общения (подгруппового и индивидуального) по поводу наблюдаемых объектов, увиденного, услышанного; поощрение высказываний детьми различных предположений, формулирование простейших выводов, обсуждение каких-либо ситуаций.
Организация разновозрастного общения: общение с детьми, которые старше или младше по возрасту.
Развитие всех компонентов устной речи детей:
- обогащение и активизация бытового, природоведческого и обществоведческого словаря (названия одежды, обуви, головных уборов, игрушек, игрового оборудовании участка, природных явлений; названия различных действий, признаков и местоположения);
- проведение упражнений и речевых игр на словообразование, согласование слов в предложении, построение простых и сложных предложений;
- проведение работы по правильному произношению детьми звуков родного языка, отработка дикции, интонационной выразительности речи;
- развитие и совершенствование связной речи детей (диалогической и монологической): дети отвечают на вопросы воспитателя, составляют

различные рассказы, сочиняют истории.
Комментирование (педагогом, детьми) различных действий (надевание перчаток, постройка из песка, лепка снеговика и др.); побуждение ребенка к самостоятельному рассказыванию.
Способствование практическому овладению детьми нормами речи и формами речевого этикета.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Сопровождение художественным словом совместных наблюдений, коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, продуктивной и трудовой деятельности воспитателей с детьми (песенки, потешки, пословицы, поговорки, загадки, стихи о временах года, явлениях природы).
Приобщение детей в процессе чтения и рассказывания к словесному искусству, развитие у них художественного восприятия и эстетического вкуса.
Привлечение внимания детей к эстетической стороне окружающей действительности: привлекательность и красота деревьев; листопада, первого снежного покрова, снегопада, снежного наряда на елях, узора на варежках, украшения одежды и др.
Развитие изобразительной деятельности: дети рисуют на песке, асфальте, снеге, украшают природным и бросовым материалом постройки из песка, выкладывают узоры из листьев, участвуют в оформлении снежных скульптур.
Использование музыкальных инструментов (колокольчик, бубен) в игровой деятельности с детьми.
Песенные импровизации детей во время прогулок, повторение песен, разучиваемых на музыкальных занятиях, отстукивание ритма палочками; проведение концертов-импровизаций.
В теплое время года использование музыки для музыкально-ритмической деятельности детей, сопровождения подвижных игр, соревнований.
Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

2.4.2. Интеграция образовательных областей и видов детской деятельности в режимных моментах.

Базовый вид деятельности	Интеграция образовательных областей	Периодичность
Утренняя гимнастика	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	Ежедневно

Гигиенические процедуры	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие.	Ежедневно
Художественная культурная практика. Чтение художественной литературы.	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	Ежедневно
Дежурство	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	Ежедневно
Прогулки	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие	Ежедневно

2.5. Совместная деятельность педагогов

Совместная деятельность музыкального руководителя и воспитателя:

Музыкальный руководитель	Воспитатель
Музыкально-игровые образовательные ситуации: тематические, доминантные, интегрированные. Слушание музыки. Развитие исполнительных навыков и импровизации в песенном творчестве, муз-ритм. движениях, танцах, игре на детских муз.инструментах. Подготовка и проведение музыкальных праздников, спектаклей. Совместная работа с воспитателями	Использование музыки для организации различных занятий, видов детской деятельности. Слушание и пение детских музыкальных произведений. Разучивание музыкального репертуара. Музыкально-дидактические и музыкально-ритмические, хороводные, театрализованные игры. Игра на детских муз.инструментах. Изготовление детских муз.инструментов

Основные функции педагога - психолога и воспитателя :

Функциипедагога - психолога	Функциивоспитателя
Обеспечивает оптимальную адаптацию к ДОУ и контролирует эмоциональное состояние ребенка после перенесенных заболеваний	Обеспечивает состояние психологического комфорта каждому ребенку в группе, особенно в реабилитационный период после болезни
Определяет индивидуальные особенности развития познавательных процессов и проводит работу по их развитию	Проводит оздоровительные мероприятия и формирует основы ЗОЖ
Изучает индивидуально типологические особенности нервной системы и эмоциональной сферы ребенка	При планировании занятий определяет задачи развития каждого ребенка, на занятии реализует индивидуальный подход и обеспечивает обратную связь с целью оценки

	эффективности педагогического воздействия
Участвует в ПМПк для составления индивидуальной карты развития ребенка	Планирует, отбирает содержание и методы работы с детьми на занятиях с учетом индивидуальных особенностей ребенка.(здоровья, уровня знаний, развития познавательных процессов)
Посещает и анализирует занятия с целью оказания помощи педагогам в подборе способов и методов включения индивидуальных особенностей ребенка в познавательный процесс	Составляет характеристики по особенностям деятельности и поведения детей на занятии
Консультирует педагогов и родителей по вопросам психического здоровья и развития детей	Участвует в работе ПМПк

2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации основной образовательной программы ДОУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Сотрудники ДОУ признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Цель:сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

- Познакомить родителей с особенностями физического,социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию,освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своихсилах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детскойсамостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитиего любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальномкмире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения,творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

2.6.1. План работы с родителями МАДОУ детского сада №3 на 2022-2023 уч. год

Цель: создать благоприятные условия для совместной деятельности дошкольного учреждения с семьями воспитанников.

№	Название	Сроки
	8.1 Общие родительские собрания	
1.	***Тема: «Начало учебного года – начало нового этапа в жизни детского сада, родителей и его воспитанников»*** Цели: расширение контакта между педагогами и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей.	Октябрь
2.	***Тема: «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей» »*** Цели: Эмоциональное сближение всех участников образовательного процесса, организация их общения в неформальной обстановке, развитие интереса к познанию своего ребенка, содействие активному взаимодействию с ним. Формирование умения критично оценивать себя как родителя, свою воспитательскую деятельность.	Май
	8.2 Групповые родительские собрания	
1.	**Собрание №1.** «Жизнь ребенка в детском саду». *(2 младшая группа)*	Октябрь
2.	**Собрание №2.** "Бережѐм здоровье с детства или десять заповедей здоровья" *(2 младшая группа)*	Декабрь
3.	**Собрание №3** «Семьи как основа нравственно-патриотического воспитания ребенка» (*2 младшая группа)*	Февраль
4.	**Собрание №4.**	Май

	«Наши достижения за год»*(2 младшая группа)*	
8.3. Анкетирование родителей		
1. **2.** **3.**	«Дополнительные платные услуги: что выбрать?» «Анкеты для проведения опроса получателей образовательных услуг» «Ваше мнение о работе дошкольного учреждения»	Сентябрь Январь Апрель
8.4. Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса		
Формы взаимодействия	**Название**	**Сроки**
Консультации	Воспитываем в ребёнке самостоятельность	Сентябрь
	Как развить творческие способности у детей	Октябрь
	Как уберечь ребёнка от несчастного случая (ПДД, Пожарная охрана)	Ноябрь
	Развитие познавательной сферы ребенка (внимание, память, мышление) посредством развивающих игр	Декабрь
	Развитие логического мышления и смысловой памяти	Январь
	О культуре поведения	Февраль
	«Театр и дети» (знакомство детей с миром искусства)	март
	«Вежливость воспитывается вежливостью» (формирование доброжелательных отношений)	Апрель
	Детская ложь	Май
- Оформление стендов:	«Формирование у детей навыков безопасного поведения на улице»	Сентябрь
	«Развитие исследовательской и экспериментальной деятельности у детей»	Ноябрь
	«Валеологическая работа с семьей по вопросам укрепления и сохранения физического здоровья ребенка»	Декабрь
	«Проектная деятельность в ДОО, семейные экологические проекты».	Январь
	«Готовим ребенка к школе»	Март
	«Азбука патриотизма»	Апрель
Организация выставок детского творчества.	- Осенняя ярмарка. - Фотовыставка «Мама – солнышко моё!» - Выставка новогодних украшений, изготовленных руками детей и родителей «Однажды в Новый год». - «Защитникам Отечества» - «Моей любимой маме» - «День космонавтики» – выставка рисунков «День Победы»	Октябрь Ноябрь Декабрь Февраль Март Апрель Май
Создание памяток.	«Адаптация: проблемы - решение» «Игры перед сном». «Формирование ЗОЖ у дошкольников» «Дидактическая игра в жизни детей» «Прислушаемся к советам своих детей!»	Октябрь Декабрь Февраль Март Май
Переписка по электронной почте.		По мере необходимости

Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3-5 дней).	- развивающие игры и игровые упражнения: http://www.torrentino.com/torrents/1085017 http://www.igrovaia.ru/obuch_gramote_onlayn.htm http://xn--24-glceagatoq7c2a6ioc.xn--p1ai/masha-i-medved http://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/igry-na-logiku-i-myshlenie -обучающие мультфильмы: http://www.liveinternet.ru/users/3824100/post274226202/ -уроки тетушки совы: http://www.liveinternet.ru/users/3824100/post274272099	Сентябрь Ноябрь Январь
Оказание консультативной помощи через информационные стенды по ✓ заявке родителей; ✓ проблемная; ✓ оперативная.		В течении года
Размещение информации на сайте детского сада.		Ежемесячно
Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы).	Тренингдляродителей«Как любить своего ребенка» Практикум «С кем дружит мой ребёнок?» Круглый стол «Как сформировать у ребенка дошкольника духовно-нравственную установку «становиться лучше» Лекция «Особенности развития детей дошкольного возраста» Тренинг для родителей «Босиком от простуды» Семинар «Готовность ребенка к школе» Практикум «Похвала и порицание ребенка»	Октябрь Ноябрь Декабрь Февраль Март Апрель Май

8.5. Совместная деятельность

Конкурсы	- Дары осени - Новогодний конкурс украшения групп - Пасхальные чудеса - Смотр-конкурс «Лучшая игровая площадка- 2022»	Октябрь Декабрь Апрель Май
Участие в исследовательской и проектной деятельности.	– «Семейные экологические проекты» - «Детское экспериментирование в домашних условиях»	Октябрь Февраль

Календарные мероприятия

№ п/п	Содержание работы	Формы работы	Сроки
1	День знаний	Спортивно-музыкальный досуг	сентябрь
2	Ярмарка «Дары осени»	Спортивно-музыкальный досуг	октябрь
3.	День отца	Спортивно-музыкальный досуг	октябрь
4.	«Осень золотая»	утренники	Октябрь-ноябрь
5.	«Новый год»	утренники	декабрь
6.	«День открытых дверей»	Показ занятия, утренняя гимнастика.	январь-февраль

7	«Масленица»	Спортивно-музыкальное развлечение	Февраль
8.	«Зов джунглей»	Спортивный досуг	Февраль
9	«Международный женский день»	утренники	март

2.6.2. Перспективный план работы с родителями во второй младшей группе №3

СЕНТЯБРЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Цель
1	Совместная подготовка к учебному году. «Давайте знакомится или как пережить адаптацию» Анкетирование родителей для формирования данных о семьях воспитанников. Живу по расписанию-повышение родительской компетентности по соблюдению режима для детей дошкольного возраста.	«Объявления», «Режим дня», «Закаливание», «Что должно быть в шкафчике», «Цели и задачи на год», «Наши мероприятия и занятия».	Помочь родителям нацелить свою активность на правильную работу на весь учебный год, и на работу по адаптацию детей в группе.
2	Родительское собрание: «Жизнь ребенка в детском саду».	Объявление-приглашение на родительское собрание.	1. Заинтересовать родителей в совместной работе, привлечь родителей к участию в воспитательном процессе; 2. Познакомить родителей с программой, задачами развития и воспитания детей; 3. Знакомство родителей с педагогами, воспитывающими ребёнка в дошкольном учреждении; 4. Создание эмоционально-положительного настроя на совместную работу, снятие барьеров в общении и переход к открытым, доверительным отношениям.

ОКТЯБРЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Цель
1	Консультация для родителей: Тема «Почему кусается ребенок»	Оформление стенда в родительском уголке информацией с советами детских психологов.	Помочь, родителям прояснить вопрос, почему дети кусаются; способствовать пониманию внутреннего мира ребенка раннего возраста и его психологических особенностей.

2	Консультация для родителей: Тема «Как одеть ребенка в детский сад».	Оформление стенда в родительском уголке информацией.	Повышение родительской компетентности в вопросах одежды детей; увеличение родительской активности в профилактике у детей простудных заболеваний и здоровьесбережении.
3	«Как любить ребенка»	Памятка для родителей.	Проводить психолого-педагогическую помощь в воспитании ребенка.
4	Фотовыставка: Мой папа.	Оформление выставки ко дню отца	Развивать совместную творческую деятельность детей и родителей.

НОЯБРЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Цель
1	Консультация на тему: «Роль взрослых в развитии речи ребенка»	Оформление стенда в родительском уголке информацией с советами детских психологов.	Помочь и поддержать родителей тех детей, которые еще не очень хорошо разговаривают.
2	«Закаливание детей»	Памятка для родителей	Проводить психолго-педагогическую помощь в воспитании ребенка.
3	Фотовыставка: «Мамины глаза»	Оформление выставки ко дню матери	Развивать совместную творческую деятельность детей и родителей.

ДЕКАБРЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Цель
1	«Как создать для ребенка благоприятную семейную обстановку»	Памятка для родителей	Проводить психолого-педагогическую помощь в воспитании ребенка.
2	Родительское собрание: Тема «Бережем здоровье с детства, или 10 заповедей здоровья».	Приглашение родителей на родительское собрание.	1.Формировать навыки сотрудничества детей и родителей; 2. Приобщить родителей к участию в жизни группы и детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы; 3.Повысить уровень знаний родителей в области формирования, сохранения и укрепления здоровья детей, здорового образа жизни в семье посредством педагогического просвещения.
3	Оформление выставки:	Оформление группы к	Настроить родителей на

	«Новогодняя елочка и игрушки»	новогоднему празднику.	положительную , плодотворную совместную работу.
4	Консультация для родителей: «Как научить ребенка учить стихотворения»	Советы психолога	Познакомить родителей с приемами заучивания детьми стихотворений; способствовать осознанию значимости заучивания стихотворений для развития речи и памяти ребенка.
5	Утренник: «Новый год»»	«Новогодние подарки»	Создать благоприятные условия для взаимодействия с семьями воспитанников; содействовать установлению доверительных и партнерских отношений, вовлечению семьи в единое образовательное пространство; активизировать совместные действия детей и взрослых на празднике; способствовать созданию новогоднего настроения.

ЯНВАРЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Цель
1	Фотовыставка «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!»	Оформление фотовыставки в групповом помещении.	Воспитывать активность родителей.
2	«Как отвечать на детские вопросы?»	Памятка для родителей	Повышение педагогической культуры родителей.
3	Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?»	Оформление стенда в родительском уголке информацией с советами детских психологов.	Предложить разные варианты совместного отдыха.
4	Консультация для родителей: «В детский сад без слез»	Оформление стенда в родительском уголке информацией с советами детских психологов.	Помочь родителям пройти вместе с детьми вторую адаптацию, показать выходы из сложных ситуаций.

ФЕВРАЛЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Цель

1	«Баю-баюшки баю…»	Памятка для родителей	Проводить психолого-педагогическую помощь в воспитании ребенка.
2	Консультация для родителей: « Пальчиковая гимнастика для малышей»	Советы психолога.	Познакомить родителей с пальчиковыми играми; способствовать осознанию значимости развития мелкой моторики рук для развития речи и укрепления здоровья малыша.
3	Родительское собрание на тему: «Семьи как основа нравственно-патриотического воспитания ребенка».	Обновление стенда в родительском уголке	Познакомить родителей с особенностями развития речи ребёнка младшего дошкольного возраста и методами и приёмами её развития; проанализировать речевое развитие детей группы; познакомить с речевыми играми, в которые полезно играть с ребёнком дома; способствовать развитию коммуникативных качеств детей; воспитывать культуру общения; вовлечь родителей в педагогический процесс и жизнь группы.

МАРТ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Цель
1	Консультация для родителей: «Правила безопасности для детей»	Оформление стенда в родительском уголке информацией с советами детских психологов.	Дать информацию о правилах безопасности для детей.
2	Совместная подготовка к весеннему празднику.«Праздник бабушек и мам»	Подготовка приглашений для родителей	Положить положительные эмоции от праздника, воспитывать сплоченность.
3	Экологическая страничка: «Учимся наблюдать за изменением природы»	Папка-передвижка для родителей.	Развивать педагогическую грамотность родителей в решении вопросов совместного развития детей.

АПРЕЛЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Цель
1	Выпуск плаката совместно с родителями ко «Дню космонавтики»	Совместное оформление уголка для родителей.	Положить положительные эмоции от праздника, воспитывать сплоченность.
2	Консультация для родителей: «Я сам	Советы психолога и педагога	Познакомить родителей с кризисными проявлениями

	(кризис четырех лет)		детей 4-летнего возраста (определение, симптомы); научить находить решение в сложных ситуациях, принимать своих детей.
3	Консультация для родителей «Наши привычки – привычки наших детей».	Оформление стенда в родительском уголке.	Оказать родителям своевременную помощь по интересующему вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения.

МАЙ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Цель
1	Конкурс рисунков ко «Дню Победы»	Оформление выставки в групповом помещении.	Воспитывать активность родителей, сплоченность.
2	Консультация для родителей: «Игры по развитию речи с детьми раннего возраста»	Наглядная информация в центре родительского уголка.	Помочь родителям овладеть некоторыми играми и игровыми упражнениями по развитию речи детей раннего возраста; способствовать осознанию значимости развития речи детей в этом возрасте.
3	Родительское собрание на тему: «Наши достижения за год.»	Подготовить приглашение на родительское собрание	Создать благоприятные условия для взаимодействия с семьями воспитанников; содействовать психолого-педагогическому просвещению родителей, которое выражается в их информировании о значении материнского фольклора в художественно-эстетическом воспитании детей; показать возможности использования материнского фольклора в режимных моментах в условиях детского сада и семьи.
4	Консультация для родителей «Роль детской книги в речевом развитии ребёнка».	Наглядная информация в центре родительского уголка.	Привлечь родителей к проблеме и вопросу речевого развития детей через книгу. Дать родителям знания о значении книги в развитии ребенка, заинтересовать этой проблемой родителей, заинтересовать ребенка в общение с книгой в условиях семьи.

2.7 Планирование работы с детьми в группе

2.7.1. Примерное годовое планирование

Задачи на новый учебный год

Цель работы:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком

дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.
Задачи:
1. Совершенствовать работу по сохранению и укреплению здоровья всех участников образовательных отношений посредством оптимизации здоровьесберегающих технологий, формирование у детей представлений о здоровом образе жизни.
2.Продолжать создавать условия для развития детской инициативы в познавательном направлении с использованием современных образовательных технологий.
3. Внедрять в работу ДОУ новые формы сотрудничества педагогов с родителями, осуществлять разностороннее развитие дошкольника в триаде: семья-педагог-ребенок.

2.7.2. Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год

2022 год - Год народного искусства и нематериального культурного наследия России;
2022 год - 350 лет со дня рождения Петра I;
2023 год - Год педагога и наставника

	Направление воспитания	**Дата**	**Название события**	**Мероприятия**
				2 младшая группа
СЕНТЯБРЬ	Социальное	1 сентября	День знаний	Праздник «День знаний
	Патриотическое	3 сентября	День солидарности в борьбе с терроризмом	
	Патриотическое	2 неделя сентября	День города	
	Патриотическое, познание	8 сентября	Международный день распространения грамотности	Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме
	Социальное	27 сентября	День работника дошкольного образования	Тематические беседы
ОКТЯБРЬ	Социальное	1 октября	Международный день пожилых людей	Тематические беседы, акции
	Патриотическое, познавательное, социальное, физическое, оздоровительное	16 октября	День отца	Видеопоздравление. Фотовыставка «Мой папа, лучше всех!»

	Познавательное, социальное	Четвертая неделя октября	Осенние утренники	- Праздничные мероприятия во всех группах детского сада; - Выставка поделок из природного материала «Дары осени»
НОЯБРЬ	Патриотическое этико-эстетическое, трудовое,	4 ноября	День народного единства	
	Познавательное, патриотическое, социальное	27 ноября (последняя неделя ноября)	День матери в России	-Видеопоздравление для мам -Фотовыставка «Мама, солнышко моё!»
	Познавательное, патриотическое, социальное	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	
ДЕКАБРЬ	Патриотическое, познавательное.	3 декабря	День инвалидов	
	Патриотическое, познавательное, социальное	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	
	Патриотическое, познавательное, социальное	9 декабря	День Героев Отечества	
	Патриотическое, познавательное, социальное	12 декабря	День Конституции Российской Федерации Всероссийская акция «Мы – граждане России!»	
	Познавательное, социальное, этико-эстетическое, трудовое.	2- 4 неделя декабря	Новый год	- Праздники во всех возрастных группах - Выставка новогодних украшений, изготовленных руками детей и родителей «Однажды в новый год» -Конкурс «Лучшее новогоднее украшение групп»
ЯНВАРЬ	Социальное, этико-эстетическое	14 января	Прощание с елкой	Развлечение во всех возрастных группах
	Патриотическое, социальное, познавательное	23 января	День освобождения Армавира (региональный компонент)	
ФЕВРАЛЬ	Патриотическое, познавательное	8 февраля	День 8 февраля. День российской науки	
	Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое	21 февраля	Международный день родного языка	Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов

				произведениями устного народного творчества)
	Патриотическое, социальное, познавательное, этикоэстетическое, физическое и оздоровительное	23 февраля	День защитника Отечества	-Видеопоздравление -изготовление подарков - Выставка поделок, макетов и рисунков «Наша армия самая сильная»
	Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое	С 20 февраля по 26 февраля	«Масленица»	Развлечение
МАРТ	Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое	8 марта	Международный женский день	- Праздники во всех возрастных группах - Выставка поделок и рисунков «Маме, бабушке, сестре я дарю букет» - Изготовление подарков для мам.
	Патриотическое, социальное, познавательное	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	
	Этико-эстетическое	27 марта	Всемирный день театра	Тематические беседы, игры драматизации, театральные постановки
	Экологическое	С 1 по 30 марта	«Лучший мини - огород»	Конкурс во всех возрастных группах
АПРЕЛЬ	Познавательное, трудовое, этико-эстетическое	12 апреля	День космонавтики, 65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли	Тематические беседы Конструирование ракет Выставка рисунков, поделок и макетов «Космос глазами детей»
	Познавательное, экологическое	22 апреля	Всемирный день Земли	
	Патриотическое, социальное, познавательное,этико-эстетическое	16 апреля	Пасха	-Тематические беседы - Выставка «Пасхальные чудеса»
МАЙ	Трудовое, познавательное, этико-эстетическое, социальное	1 мая	Праздник весны и труда	
	Познавательное, патриотическое, социальное	9 мая	День Победы Международная акция «Георгиевская ленточка»	акции, флешмобы
	Познавательное, патриотическое, этикоэстетическое, социальное	19 мая.	День детских общественных организаций	
	Этико-эстетическое,	Четвер	Выпускной «До	

	социальное	тая неделя мая	свидания детский сад!»	
ИЮНЬ	Патриотическое, социальное	1 июня	День защиты детей	Развлечение «Да здравствуют дети на всей планете»
	Трудовое, экологическое, этико-эстетическое	1 неделя июня	«Лучшая игровая площадка 2022»	Конкурс во всех возрастных группах
	Познавательное, патриотическое	6 июня	День русского языка	
	Познавательное, патриотическое	12 июня	День России Всероссийская акция «Мы – граждане России!»	акции, флешмобы
	Познавательное, патриотическое	22 июня	День памяти и скорби	Акции
ИЮЛЬ	Социальное	8 июля	День семьи, любви и верности	- Тематические беседы -Тематические развлечения -Творческая мастерская «Ромашка на счастье»
	Этико-эстетическое, физическое и оздоровительное	24 июля	День Нептуна	Развлечение
АВГУСТ	Физическое и оздоровительное, этико-эстетическое	12 августа	День физкультурника	Развлечения, соревнования
	Патриотическое	22 августа	День государственного флага Российской Федерации	
	Этико-эстетическое, социальное	27 августа	День российского кино	
	Физическое и оздоровительное, этико-эстетическое	30 августа	До свидания лето!	Развлечения

	Тематические выставки, конкурсы	
	Наименование	Сроки проведения
1	Выставка поделок из природного материала «Дары осени»	сентябрь
2	Конкурс «Семейные экологические проекты» (муниципальный)	октябрь
3	Фотовыставка «Мой папа, лучше всех!»	Октябрь
4	Фотовыставка «Мама, солнышко моё!»	Ноябрь
5	Выставка новогодних украшений, изготовленных руками детей и родителей «Однажды в новый год»	Декабрь
6	Конкурс «Читающая мама, читающая страна»	Январь
7	Конкурс исследовательских проектов «Я исследователь» (муниципальный)	февраль
8	Выставка поделок, макетов и рисунков «Наша армия самая сильная»	февраль
9	Выставка поделок и рисунков «Маме, бабушке, сестре я дарю	март

	букет»	
10	Конкурс «Лучший мини - огород»	март
11	Выставка «Пасхальные чудеса»	апрель
12	Выставка рисунков, поделок и макетов «Космос глазами детей»	апрель
13	Выставка поделок, макетов и рисунков к 9 мая	май
14	Конкурс «Лучшая игровая площадка 2023»	июнь

2.7.3. Календарно-тематическое планирование (НОД и совместная деятельность) (Приложение 1,2)

2.7.4.Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ

Организованная образовательная деятельность воспитателя и воспитанников	
Базовый вид деятельности	***Периодичность (кол-во раз в неделю)***
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
театрализованные игры	1 раз в две недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в две недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в две недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Культурные практики патриотического воспитания	1 раз в неделю
Формы творческой активности, обеспечивающие художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в две недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю
Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах	
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 мин до 1часа30 мин

Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 мин
Игры перед уходом домой	от 15 мин до 50 мин
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Интеграция образовательных областей и видов детской деятельности в режимных моментах.		
Базовый вид деятельности	***Интеграция образовательных областей***	***Периодичность***
Утренняя гимнастика	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие.	Ежедневно
Художественная культурная практика. Чтение художественной лит.	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	Ежедневно
Дежурство	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	Ежедневно
Прогулки	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие	Ежедневно

Модель организации учебно-воспитательного процесса на месяц

Группы	Недели	Физическое развитие и здоровье	Социальное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие
Средняя	1-я	Игровое занятие по ОБЖ	Консультации психолога для родителей		
	2-я		Физкультурный досуг		
	3-я	Спортивные игры на прогулке		Открытое занятие для родителей	Музыкальный досуг
	4-я	День здоровья		Познавательный досуг	

Модель организации учебно-воспитательного процесса на один день

Линия развития	Первая половина дня	Вторая половина дня
Физическое развитие и оздоровление	-прием детей на воздухе в теплое время года. - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). -Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). -Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны). - Специальные виды закаливания. - Физкультминутки на занятиях. - Физкультурные занятия. - Прогулка в двигательной активности.	-Сон доступом воздуха. -Гимнастика- пробуждение. -Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). -Физкультурный досуг. -Самостоятельная двигательная активность.
Познавательно-речевое развитие	-Занятия познавательного цикла. - Дидактические игры. - Наблюдения. - Беседы; -Экскурсии по участку. - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	-Занятия. - Развивающие игры. - Интеллектуальные досуги. - Занятия по интересам. - Индивидуальная работа.
Социально-личностное развитие	-Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. - Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. - Формирование навыков культуры поведения и общения - Этика быта, трудовые поручения. - Театрализованные игры. - Сюжетно-ролевые игры. -Свободные игры.	- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе. -Эстетика быта. - Тематические досуги в игровой форме. - Работа в книжном уголке. - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения). - Сюжетно-ролевые игры.
Художественно-эстетическое развитие	-Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. - Эстетика быта. - Эстетика в природу (на участке). - Посещение музея.	-Музыкально-художественные досуги. -индивидуальная работа.

2.7.5. Перспективное планирование вечеров развлечений во второй младшей группе №3

Месяц	1 неделя воспитатель	2 неделя инструктор по ФИЗО	3 неделя воспитатель	4 неделя муз.руководитель
Сентябрь	Показ настольного театра: р. н. сказка «Маша и медведь» Цель: Учить внимательно слушать и наблюдать.		Викторина: «Путешествие в страну знаний» Цель: Прививать интерес к познанию	
Октябрь	Инсценировка р. н. сказки: «Волк и семеро козлят» Цель: Развивать творческие способности.		Показ настольного театра: сказка «Три поросенка» Цель: Учить самостоятельно озвучивать персонажей с выражением и необходимой интонацией.	
Ноябрь	Тематический вечер: «О творчестве С. Я. Маршака» Цель: Прививать интерес к познанию.		«Вечер загадок» Цель: Развивать внимательность, мышление, сообразительность.	
Декабрь	Показ кукольного театра: р. н. сказки «Маша и медведи» Цель: Развивать интерес к творчеству.		Показ театра на фланелеграфе: «Лисичка со скалочкой» Цель: Развивать внимательность, дисциплинированность.	
Январь	Тематический вечер: «Добро и зло в русских народных сказках» Цель: Развивать связную речь, умение высказывать свои мысли.		Театр на фланелеграфе «Заяц - хваста» Цель: Прививать интерес к искусству.	
Февраль	Настольный театр: «Кот в сапогах» Цель: Развивать творческие способности.		Тематический вечер на тему: «Воины в моей семье» Цель: Закреплять патриотические чувства. Прививать интерес к истории.	
Март	Показ настольного театра: р. н. сказки «Кот и лиса» Цель: Развивать умение озвучивать		«Миссис Очарование» Цель: Развивать раскованность, элегантность девочек.	

	персонажей.			
Апрель	Забавы с красками: «Красавица - весна» Цель: Развивать воображение, фантазию, мелкую моторику, цветовидение.		Показ теневого театра: «Крылатый, мохнатый да масленый» Цель: Развивать интерес к искусству.	
Май	Познавательно - тематический вечер: «Об обычаях и традициях русского народа» Цель: Прививать уважительное отношение к традициям русского народа.		«Вечер небылиц» Цель: Развивать внимательность, усидчивость.	

2.7.6.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий вторая младшая группа

Тема	**Краткое содержание традиционных событий и праздников**	**Мероприятие**
Сентябрь		
«Мир вокруг нас» («Наш веселый звонкий мяч»).	Познакомить и адаптировать детей с пространственно- предметным оснащению группы. Рассмотреть с детьми мячи разного цвета и размера, эталонов и обследование (выделение формы круга в дидактических картинах и наборов абстрактных множеств (блоки Дьенеша), Научить выделять формы предметов окружающего мира (солнце, тарелка и т.п.).	Лепка и обыгрывание игрушечных мячей «Мой веселый звонкий мяч» (сотворчество).
«Мир вокруг нас» («Наша группа», «Наш участок: мы гуляем!»).	Адаптация детей к условиям детского сада: пространству участка и предметному оснащению группы; правилам безопасности поведения на прогулке; правилам поведения за столом.	Фотовыставка «Маленькие всезнайки».
«Мир игры» (Наши игрушки)	Рассмотреть с детьми разные виды игрушек, выделяя их сенсорные признаки, развивать игровой опыт детей. Освоить правила использования игрушек(расположение на определенных местах).Активизировать участие детей в простых сюжетах с правильным использованием атрибутов.	Изготовление панно «Солнышко весело светит!» (единая композиция на основе общего круга и лучей – ладошек детей).
«Книжки для малышек». «Наши любимые книжки»	Вызвать у детей Интерес к рассматриванию, слушанию; чтение и разучивание стихов, чтению и рассматривание иллюстраций к народным сказкам «Курочка ряба», «Колобок».	«Оформлению» книжного уголка – раскладывание книг по разным основаниям (книги о животных – знакомые сказки – книги для рассматривания).
Октябрь		
«Мир вокруг нас»». «Один – два - много!»	Развивать у детей умения выделять количественные отношения и численность разнообразных множества (один, много, мало	Составление коллажа «Один, два, много!» (наклеивание предметных

	(несколько), два); способы сравнения множеств (наложение)	картинок, составление простых изображений (отпечатками), отражающих разные количественные отношения).
«Осеннее настроение». «Яркие осенние листья»	Познакомить детей с приходом золотой осени, рассказать о признаках осени. Пронаблюдать за изменениями в природе. Развивать у детей интерес к чтению стихов и описаний к осенней природе. Рассмотреть произведения изобразительного искусства с выделением сезонных изменений; выбор красок и карандашей в процессе рисования	Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме. Совместное с педагогом изготовление осеннего букета» для украшения группы.
«Мир вокруг нас» (Что случилось с куклой Машей, Оденем куклу на прогулку)	В игровой форме освоить с детьми элементарные представления о здоровье, правилах здорового образа жизни (тепло одеваться в холодную погоду, соблюдать режим, хорошо питаться), некоторые проявления болезни (температура, плохое самочувствие), способы выражения заботы (уложить в постель, напоить чаем и полезным вареньем, не беспокоить, дать отдохнуть, вызывать врача и т.п.). Закрепить знания детей о предметах верхней одежды, их назначении, правилах одевания, аккуратного бережного пользования, просушивания после прогулки; вариативность некоторых предметов (шапочка разного вида, куртка или пальто); использование «алгоритма» одевания.	Подбор кукольной одежды (по сезону) в игровом уголке. Игры с куклами «Собираемся на прогулку». Внесение атрибутов для игры в «Больницу».
Мир красоты. «Разноцветный мир».	Познакомить детей с эталоны цвета: красный, оранжевый, зеленый, синий, желтый, белый, черный; научить выделять цвета в предметах окружающего мира. Сортировка предметов по цвету (одежда синего и красного цвета) и т.п., игры на подбор цветов.	Панно «Разноцветный мир» - изображение лесной полянки и типичных предметов (солнце, деревья, озеро и т.п.).
«Мир игры»(«Игрушки из глины и пластилина»).	Изучить с детьми свойства глины, экспериментирование и обследование глины или пластилина; предметы из глины (народные игрушки: свистульки, колокольчики), правила использования глины и пользования игрушками, оттиски и вырезание формочками, лепка с добавлением веток, семян, пуговиц.	Лепка несложных предметов (раскатывание скалкой, формирование и т.п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры).
Ноябрь		
«Мир вокруг нас» («Дом, в котором мы живем», «Грузовик привез игрушки»)	Познакомить детей с понятием дом, разъяснить, что это жилое помещение. Рассказать о его структурных частях, внешнем виде, назначение, некоторых используемых материалах (камень, дерево, стекло). Рассказать о строительстве домов людьми; конструирование домов из строительного конструктора, коробочек, аппликация «Дом их бревен для Машеньки (или колобка»). Знакомство с транспортным средством, рассматривание игрушки грузовика (структурные части, форма, размер, цвет); рассматривание разных по размеру машин (вигровой уголке, на дидактической картине, на прогулке машины у детского сада, машина привезла продукты в детский сад).	Использование конструктивных построек в совместной с детьми игре. Панно «Наш детский сад» (фотография детского сада (с подъездом для данной группы), декорирование элементами в соответствии с состоянием природы.
«Мир природы вокруг нас» («Мой домашний	Познакомить и рассмотреть с детьми домашних питомцев: их внешний вид, строение, особенности покрова. Научить элементарным правилам	Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и

любимец»)	посильной заботы о них (подкармливание, выгул) Познакомиться со стихами и рассказами о животных, стимулировать вопросами. Провести дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т.п.	скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы»; обыгрывание и рассматривание.
«Мир игры» («Мои любимые игрушки: дети играют»).	Познакомить с различными видами игр. Рассказать о существовании игр и игрушек для мальчиков и девочек, рассказать некоторые игровые правила и действия; научить правилам общения в совместной игре. Научить использовать вежливые обращения к другим детям, учить делиться игрушкой, играть дружно, договариваться о совместном использовании игрушки.	Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей).
«Мир красоты»(«Кто в гости к нам пришел?»)	Рассматривание и игры с глиняными игрушками (например, Дымково и Каргаполья); рассматривание образов (зверей и птиц: козы, кони, собаки, зайцы и др.), выделение цвета, формы, используемых узоров (круги, квадраты, полоски, точки разных цветов	Роспись силуэтов игрушек типичными элементами, создание единой сюжетной композиции из игрушек и детских работ, совместная игра с ними.
Декабрь		
«Зимушка- Зима, у нас в гостях!»	Рассказать о признаках зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды – лед); свойствах снега (холодный, рассыпчатый, лепиться, хрупкий снежный шар); поведении зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики или спят). Провести игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дорожек.	Выставка детских работ «Зима у нас в гостях».
«Мир вокруг нас». «Кукла готовит обед»	Рассмотреть предметы кухонной посуды, оборудования (плита, буфет). Изучить их название, способы использования, некоторые части. Разъяснить правила безопасности на «кухне», название некоторых блюд, последовательность «приготовления».	Сюжетные игры с внесенными игрушками.
«Мир игры».«Из чего сделаны предметы? Игрушки из бумаги».	Изучить свойства бумаги; экспериментирование и обследование разного сорта бумаги (писчая, картон, упаковочная, газетная); предметы из бумаги (книги, некоторые игрушки), правила бережного пользования книгами; игры с бумагой («комкание», «бумажный вихрь и тп.)	Создание совместно с родителями «игрушек – мебели» для игр или конструирование из бумаги разных игрушек и предметов (домиков, транспорта, зверей и т.п.).
«Елка у нас в гостях!» «Праздник для кукол»	Рассматривание елки, украшенной педагогом; игрушек (эталоны: форма, цвет, размер - тактильное и зрительное обследование); имитация эпизодов «праздничной» ситуации (танец, угощение); принятие роли, простые диалоги от лица «персонажа». Рассмотрение предметов нарядной одежды, декоративные элементы и аксессуары (банты, воротники); правила поведения в «гостях»; вежливые формы обращения.	Праздник Елки в игровом уголке. Игры – ряженье в игровом уголке.
Елка у нас в гостях!«Здравствуй,	Рассматривание образа Деда Мороза (внешнего вида, поведения -дарит подарки, помогает зверям);	Хороводные игры.

Дедушка Мороз!»	группировка подарков и елочных игрушек по разным свойствам (цвету, форме, размеру), разучивание хороводных игр.	
Январь		
Новый год у нас в гостях. «Провожаем Деда Мороза»	Виды транспорта: сани, кареты, машины: выделение структурных частей, внешнего вида (убранства, красоты), название и назначение некоторых элементов, частей; образ «транспорта» Деда Мороза (сани, запряженные оленями). Виды саней, санок, ледянок, коньки, лыжи и другие зимние забавы, развлечения и инвентарь для игр: название, внешний вид, особенности структуры, назначение; Правила игр или использования.элементарные правила безопасности жизнедеятельности (на прогулке); зимние подвижные игры, развлечения и упражнения со спортивным инвентарем (на прогулке).	Декорирование основ – силуэта саней Деда Мороза; конструирование «транспорта» из строительного материала, обыгрывание. Игры на прогулке (катание на санках).
Мир вокруг нас. «В гостях у Кота Котофеевича»	Слушание колыбельных, декоративное рисование узора для наволочки «На хороший сон». Рассматривание постельных предметов, уточнение их названия, назначения, разнообразия.	Игра в игровом уголке «Уложим спать» (с напеванием разученных колыбельных).
Природа вокруг нас.«Зимовье зверей»	Представления о жизни зверей зимой: приспособление к условиям; звери и птицы леса и города (заяц, волк, лиса, воробьи и т.п.): внешний вид, части тела, повадки; особенности корма; рассматривание иллюстраций, дидактических картин по теме, чтение стихов.	Составление единой композиции «Звери в лесу» (расположение фигурок или маленьких игрушек на макете «Лес зимой»).
Февраль		
«Я в детском саду» («В гостях у Айболита», «Моем игрушки», «Кто работает в детском саду»)	Прививать правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание и вымывание рук, забота и гигиена частей тела (ушей, глаз, рта, носа); некоторые предметы, атрибуты, инструменты доктора (градусник, трубка, емкости с лекарством и т.п.); эпизоды игры «На приеме врача»; вежливые формы обращения. Знакомство с трудом няни: уборка комнат, поддержание чистоты, мойка посуды и т.п.; некоторыми инструментами-«помощниками» (ведро, щетка, швабра, веник, пылесос и т.п.), некоторыми правилами безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты; вежливое обращение (форма обращения к няне, просьба). Прививать элементарные трудовые умения, развивать последовательность трудовых операций в процессе вымывания игрушек.	Пополнение игрового уголка атрибутами для игры в «Больницу». Разыгрывание в сюжетно-ролевых играх эпизодов жизни детского сада.
«Книжки для малышек» («Заюшкина избушка»).	Рассматривание сказочных домов: выделение структуры, частей, материалы для строительства, различий во внешнем виде, декоре; чтение сказки, обсуждение коллизии; конструирование домов для известных детям персонажей (из строительного конструктора, деталей настольного конструктора или кубиков –на выбор детьми).	Игры с домами (построенными из строительного конструктора).
«Природа вокруг нас». «Большие и	Звери и птицы: взрослые и их детеныши: отличия во внешнем виде, поведении, возможностях;	Составление композиции «Семейный зоопарк»

маленькие (животные и их детёныши)»	рассматривание дидактических картин, изображений (графических - иллюстрации Е. Чарушина, В. Сутеева), скульптурных – фигурки зверей и птиц), называние детенышей; активизация интереса к миру природы.	(построение из фигурок мелких фигурок и игрушек зверей и птиц сюжетной композиции).
Папа, мама, я – дружная семья.«Папин праздник».	Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины – защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые «типичные» мужские занятия; изготовление подарков папам (изделие из теста- вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов значков).	Вручение подарков для пап Оформление фотовыставки «Наши папы».
Март		
Папа, мама, я – дружная семья.«Наши мамочки».	Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные «женские» домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи; изготовление подарков мамам (аппликация открытки – поздравления «Самый красивый букет - мамочке!».	Дополнение фотовыставки разделом «Наши любимые мамочки». Декорирование рамок для фото мам и бабушек цветами (рисование или аппликация)
Весна пришла.«Мир за окном: весна пришла»	Сезонные изменения в природе, название месяца, проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, «подготовка» к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц) – посильная помощь в трудовых процессах (посадка).	Деятельность детей в природе: «Наш огородик» (проращивание веток вербы, овса, луковиц лук и др.).
Мир вокруг нас.«Весенние ручейки».	Изучение свойств воды (таяние снега и льда, текучесть, брызги, переливание из емкости в емкость); игры забавы с водой; наблюдение ручейка, окрашивание воды; опыты с водой и другими материалами и веществами (пускание корабликов, растворение, опыты «тоне - не тонет»), изготовление простых корабликов из бумаги и «бросовых» материалов (коробочек), игры с ними.	Деятельность в сенсорном уголке с водой и другими веществами и материалами.
Мир вокруг нас.«Соберем куклу на прогулку».«Из чего сделаны предметы?»	Весенняя одежда (предметы одежды: название, назначение, особенности внешнего вида, свойств весенней одежды, некоторых аксессуаров, головных уборов, обуви; резина – как материал, из которого делают резиновую обувь; последовательность. Металл и дерево: различение, выделение материалов в знакомых предметах; название, некоторые свойства; рассматривание «сенсорной коллекции» предметов, сортировка по видам известях материалов, обследование и несложные опыты.	Составление весеннего «гардероба» кукол в игровом уголке. Составление «коллекции «Из чего сделано?», сортировка по известным материалам.
Мир игры.«Кукольный домик»	Название предметов мебели, структура и функциональное назначение (стул, стол, ковать, шкаф и т.п.), оформление комнат (стены, окна – занавески, обои, ковре на полу и т.п.); рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек – мебели из кубиков, коробочек, лоскута; в режиссерской игре - руководить куклами (вести простые диалоги).	Оборудование кукольного домика (из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек), обыгрывание.
Апрель		

Книжки для малышек	***«Веселые истории», «Мы показывает театр».*** Чтение веселых стихов и рассказов; рассматривание иллюстраций В. Сутеева. Представления о кукольном театре; рассматривание атрибутов разного вида театров, этюды на выражение эмоций интонацией, позой (по типу «Море волнуется, веселая фигура замори»). Дорисовывание атрибутов для игр (маски зайца, волка, лисы), подбор «одежды» (из лоскута, бумаги).	«День радости» (чтение стихов, веселые игры и забавы).Игры-ряженье и игры в «театр», рассматривание игрушек уголка и атрибутов.
Мир вокруг нас	***«Солнышко!»*** Солнце, его проявления и эффекты (солнечные зайчики, тени; тепло и свет); влияние солнца на природу (таяние снега, прогревание почвы); рассматривание образов солнца в декоре предметов народных промыслов.	Коллективное коллажирование – развлечение «Солнышко» и посиделки в народном стиле (сопровождение деятельности песнями и хороводами).
Природа вокруг нас	***«Птицы прилетели».*** Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц. Домашние и дикие животные и их детеныши: рассматривание внешнего вида, различий; среды обитания (в лесу, на лугу, в деревне – рядом с человеком); название детенышей; рассматривание иллюстраций, дидактических картин; чтение стихов и описаний зверей; рисование и лепка по теме; дидактические игры.	Коллективное коллажирование по тематике (наклеивание вырезанных взрослым фигурок животных на «полянки» - лес и деревня), обыгрывание. Коллаж «Птички весело гуляют (птичий двор)».
Я в детском саду	***«Я расту»*** Изменения внешнего вида и некоторых проявлений (роста, размера ладошки – по сравнению с начало года), уточнение представлений о собственном внешнем виде, поведении и возможностях (чему мы научились?); представления о прошлом и настоящем времени («какими мы были - какие сейчас?» - рассматривание фотографий).	Рисование собственного портрета детьми. Выставка детских фотографий и фото важных событий года.
Май		
Я в детском саду	***«Я одеваюсь сам».*** Уточнение и закрепление представлений о предметах одежды, их назначении, названии, способах одевания, хранения; правилах бережного использования; проявление самостоятельности, поддержание стремления наводить порядок в шкафчике.	Дидактические игры «Одежда по сезонам» игры с простыми «застежками, шнуровками и …».
Природа вокруг нас	***«Живое вокруг нас: Весенние цветы».*** Разные виды цветов, первоцветы, представления о структурных частях, разнообразие цветов и оттенков, формы лепестков (эталоны, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т.п.);.	Коллективная композиция «Весенний букет» (на единой основе - расположение цветов, выполненных в разных техниках.
Природа и красота вокруг нас	***«Травка зеленеет, солнышко блестит».*** Изменения в природе, распускание почек и листвы, цвет листвы, деревья и польза некоторых растений (березовый сок, использование листвы для полезных настоев и отваров); изменения в живой природе (поведение птиц – пение, полет, гнездование).	Игры с сенсорным фондом (по цвету, гладкости и т.п.).
Мир вокруг нас	***«Путешествие на дачу»***	Коллекционирование

	Виды транспорта: машина, автобус, поезд, самолет: различия внешнего вида, особенности структуры (части), название элементов; обсуждение правил безопасного поведения в дороге; повторение названий некоторых предметов одежды, предметы мебели, посуды (для дачи); группировка по 2-3 признакам.	игрушек - разного вида транспорта и сюжетно-ролевая игра по теме.
Июнь		
Здравствуй, лето!	***«Веселое лето»*** Признаки наступления лета, изменения в природе, изменения жизни детей и их близких (предстоящие отпуск, отдых, поездки на дачу), правила безопасного поведения на дорогах, с некоторыми потенциально опасными материалами, явлениями; рассматривание обитателей луга (бабочек, стрекоз, других насекомых), образы природы (рассматривание репродукций), чтение стихов; летние игры и забавы.	Составление коллективного панно «Лето ждем мы с нетерпеньем». Игры с водой и песком (внесение атрибутов и игрушек, сделанных совместно с педагогом или родителями).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Оформление развивающей предметно-пространственной среды

В группе создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда, представленная в таблице:

Микрозона	Оборудование и наименование	Цели
Раздевалка	**1.**Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки, «алгоритм» процесса одевания. **2.**Стенды для взрослых: *«Мы художники»* (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); *« Советы доктора»* (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду);*«Давайте поиграем», «Игротека»*(рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий); информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления)..	**1.**Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться. **2.**Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. **3.**Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.
Зона строительно-конструктивных игр:	*«Конструкторская»* **1.**Крупный строительный конструктор. **2.**Средний строительный конструктор. **3.**Мелкий пластмассовый конструктор. **4.**Тематический строительный набор: город, замок (крепость), ферма (зоопарк). **5.**Конструкторы типа «Лего».	**1.**Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.

	6.Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. **7.** *«Автосалон»*: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты, ракета-робот (трансформер). **8.**Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.) **9.** Мягкие модули.	
Зона Безопаснос ть (ПДД):	*«Красный, желтый, зеленый»,*(стенд по ПДД) **1.**Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов **2.**Мелкий транспорт. **3.**Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор. **5.**Небольшие игрушки (фигурки людей).	**1.**Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.
Зона музыки	1.«дудочки 2.погремушки 3.гитары 4.бубен 5.металлофон 6.барабан 7.губная гармошка 8.маракасы 9.Дидактический материал "Музыкальные инструменты"	**1.**Развитие слухового восприятия и внимания. **2.**Формирование исполнительских навыков.
Зона художествен ного творчества	**1.**Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина. **2.**Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка. **3.**Кисти, , трафареты, схемы, стеки, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани. **4.**Наборное полотно, доска, ковролиновое полотно.	**1.**Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.
Зона сенсорики и дидактичес ких игр:	1. Матрешки 2. Шнуровка 3.Лото (развивающее: геометрические фигуры, цвет), 4.Лото (растения и животные) 5.Лото (профессии) 6.Лото (транспорт) 7.Пазлы 8. Фигурки животных.	**1.**Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое. **2.**Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование об-следовательских навыков.

	9. Дидактические игры:«Что лишнее?», «Ассоциации», «Цвета» 10. Картинки домашних и диких животных, птиц, мам и детенышей. 11.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). 12.Чудесный мешочек с набором нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.объемных тел (6-8 элементов). 13.Мозаика 14.Часы с круглым циферблатом и стрелками 15.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.	**3.**Обучение группировке предметов по цвету, раз-меру, форме. **4.**Выявление отношения групп предметов по количеству и числу. **5.**Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 5). **6.**Развитие потребности в познании окружающего мира. **7.**Формирование интереса к познавательной деятельности. **8.**Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, сериации, обобщения. **9.**Формирование потребности в обогащении словаря. **10.**Развитие связной речи.
Книжная зона:	*«Книжкин дом»* **1.**Стеллаж для книг, стол и два стульчика **2.**Детские книги по программе, любимые книжки детей. **3.**Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.	**1.**Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.
Театральная зона	1.Ширма для настольного и кукольного театра, 2.Настольный театр 3.Маски. 4.Пальчиковый театр 5.Кукольный театр.. **6.**Набор масок: животные, сказочные персонажи.	**1.**Развитие творчества детей на основе литературных произведений. **2.**Формирование умения ставить несложные представления. **3.**Развитие интереса к театрально- игровой деятельности.
Зона физического развития	*«Спортивный островок»* **1.**. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера); 2. Бубен большой и маленький; 3. Скакалки, 4. Кегли (большие и маленькие); 5. Дидактический материал «Спорт. Спортивные профессии»;	**1.**Развитие ловкости, координации движений. **2.**Обучение основным движениям и спортив-ным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д. **3.**Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.
Зона сюжетно-ролевых игр	**1**.Накидки перелины, 2.Набор парикмахера (ножницы, расчески, машинка для стрижки, фен) 3. Баночки (косметические принадлежности),	**1.**Формирование ролевых действий. **2.**Стимуляция сюжетно-ролевой игры. **3.**Формирование

	4.Журнал причесок. 5.Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая; микроволновка, кухонная плита, весы; 6.набор мягкой мебели. 7.Куклы, одежда для кукол; коляски, кроватка кукольная, комплект пастельных принадлежностей для кукол; 8. Гладильная доска, утюги. 9. Телефон. 10. Комплект кукольной мебели, стол и стулья. 11.Касса, весы. 12. Кондитерские изделия, хлебобулочные изделия, предметы-заместители; 13. Корзины, сумочки; тележки. 13. Овощи, фрукты. 14. Фартук продавца.	коммуникативных навыков в игре. **4.**Развитие подражательности и творческих способностей.
Зона труда и экологического воспитания	1**.** *«* Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки. **2.**Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. **3.**Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). **4.**Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. 5.разновидности круп, 6. дидактические игры по экологии, 7. Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки. 8. наглядный материал "Растения", "Животные". 9. Растения характерные для различных времен года: - осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары; - зимой – ветки хвойных деревьев (ель, сосна), зимний огород - *«Зеленый паровоз»* (ящики для посадки) - посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы и др.; Календарь природы: *«Бюро погоды»* **1.**Картина сезона, модели года и суток. **2.**Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся	**1.**Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки. **2.**Развитие умения экспериментировать с разными материалами. **3.**Обогощение знаний о свойствах природных материалов. **1.**Форимрование знаний о комнатных растениях. **2.**Формирование представлений о потребностях растений. **3.**Овладение несложными умениями: поддерживать растения в чистоте, правильно поливать его, кормить рыб. **4.**Воспитывать бережное отношение к животным и растениям. **1.**Развитие наблюдательности ,восприятия, творческих способностей. **2.**Совершенствование умения определять состояние погоды.

	стрелкой. **3.**Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». **5.** В уголке природы устраиваются выставки: *«Осенний урожай»*, поделок из природного материала и т.п. Могут находиться макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, сезонные макеты (например, зимнего леса и т.д.)	
Центр краеве-дения	**1.**Альбомы: «Наша семья», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», **2.**Художественная литература: стихи, рассказы, загадки. . .	**1.**Воспитание устойчивого интереса и положительного отношения к чувашской культуре. **2.**Развитие познавательного интереса к родному городу, его росту и благоустройству.
Туалетная комната	«алгоритм» процесса умывания.	**1.**Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.

3.2.Режим дня во 2 младшей группе на 2022-2023 уч. год

Режимные моменты	*Понедельник*	*Вторник*	*Среда*	*Четверг*	*Пятница*
	Время				
Холодный период года(сентябрь-май)					
Утренний прием Осмотр детей, термометрия; Игры, прогулка, индивидуальная работа	7.30-8.10	7.30-8.10	7.30-8.10	7.30-8.10	7.30-8.10
Утренняя гимнастика Упражнения со спортивным инвентарем и без него	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Завтрак Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	8.30 -8.50	8.30 -8.50	8.30 -8.50	8.30 -8.50	8.30 -8.50
Совместная со взрослым образовательная деятельность: игра, подготовка к занятиям	8:50–9:00	8:50–9:00	8:50–9:00	8:50–9:00	8:50–9:00
Образовательная деятельность	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15
Перерыв: физкультурные минутки	9.15-9.30	9.15-9.25	9.15-9.30	9.15-9.30	9.15-9.30
Образовательная деятельность	9.30-9.45	9.25-9.40	9.30-9.45	9.30-9.45	9.30-9.45
Самостоятельная деятельность: Отдых, игры, общение по интересам	9.45-10.30	9.45-10.30	9.45-10.30	9.45-10.30	9.45-10.30
Второй завтрак Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	10.20-10.30	10.20	10.30	10.20	10.30
Прогулка, двигательная активность Подготовка к прогулке: переодевание Прогулка: наблюдение в природе, труд в природе и в быту, подвижные игры, ролевые игры, дидактические игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа Возвращение с прогулки: переодевание	10.30-11.50	10.30-11.50	10.30-11.50	10.30-11.50	10.30-11.50
Обед Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи;	11.50-12.25	11.50-12.25	11.50-12.25	11.50-12.25	11.50-12.25

Гигиенические процедуры после приема пищи					
Дневной сон Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; Дневной сон; Пробуждение: постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливание, переодевание	12.25-15.35	12.25-15.35	12.25-15.35	12.25-15.35	12.25-15.35
Полдник Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	15.35-15.50	15.35-15.50	15.35-15.50	15.35-15.50	15.35-15.50
Самостоятельная деятельность	15.50-16.10	15.50-16.10	15.50-16.10	15.50-16.10	15.50-16.10
Развлечение	-	-	-	-	16.10-16.40
Прогулка, уход детей домой Подготовка к прогулке: переодевание Прогулка	16.10-17.30	16.10-17.30	16.10-17.30	16.10-17.30	16.25-17.30

3.3. Модель образовательного процесса на день с привязкой к режиму дня (2 младшая группа)

Режимные моменты	**Формы организации образовательного процесса**	**Вид деятельности**	**Направленность воспитательной работы**	**Время в режиме дня**	**Длительность**
Прием детей, прогулка	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность, физическая активность	Умственное воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Физическое воспитание Эстетическое воспитание	07:30–08:10	40 мин.
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	Все виды воспитания		
	Экскурсии по участку (теплое время года) Наблюдения	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность	Экологическое воспитание		
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание	Физическое воспитание		
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	Физическое воспитание	08:10–08:20	10 минут

Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание	08:20–08:50	30 минут
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций	08:50–09:00	10 минут
	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая деятельность	Трудовое воспитание Умственное воспитание		
Специально организованная образовательная деятельность	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование	Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	Решение воспитательных задач в соответствии с содержанием дошкольного образования Умственное воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Мультикультурное и патриотическое воспитание	09:00–9.45 (с учетом 10-минутных перерывов между занятиями, динамическими паузами на занятиях)	45 минут (подсчет времени 50/50)
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций	9.45–10.20	35 минут
Второй завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание	10.20–10.30	10 минут
Подготовка к прогулке, Прогулка, возвращение с прогулки	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии Беседы	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная Трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора,	Умственное воспитание Экологическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Правовое воспитание	10:30–11:50	1 час 20 минут

	Элементарные опыты Дидактические и сюжетно- -дидактические игры Конструирование Труд в природе	физическая активность	Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Мультикультурное и патриотическое воспитание		
Подготовка к обеду. Обед	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание	11:50–12.25	35 минут
Сон	Воспитание навыков здорового образа жизни			12.25–15:25	3 часа
Постепенный переход от сна к бодрствованию	Гимнастика пробуждения	Физическая активность	Физическое воспитание	15:25–15:35	10 минут
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков ЗОЖ	Физическое воспитание		
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания (ситуативное реагирование)		
Подготовка к полднику, полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание	15:35–15:50	15 минут
Самостоятельная деятельность		Игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), физ.активность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций	15:50–16:10	20 минут
Совместная со взрослым образовательная деятельность, прогулка	Мастерская Коллекционирование Беседы, чтение художественной и познавательной литературы Досуги (игровые, физкул-ые, познавательные, театр-ые, музыкальные, др.) Реализация проектов	Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная деятельность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций (ситуативное реагирование)	16:10–17:30	1 час 20 минут
Уход детей домой				17:30	
Общий подсчет времени	На занятия			45 минут	
	На прогулку			2 часа 40 минут	
	На игру (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями)			2 часа 10 минут	

3.4. Двигательный режим

Виды занятий и форма двигательной активности		Младшие гр	Особенности организации
Физкультурно-оздоровительные занятия			
1.1	Утренняя гимнастика	6-8’	Ежедневно в сп/зале, группе, на воздухе
1.2	Двигательная разминка между занятиями (перерыв)	10’	(Ежедневно))
1.3	Физкультурные минутки в середине занятия	1,5-2’	Ежедневно по необходимости от вида, содержания занятия
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	6-10’	Ежедневно вовремя прогулок
1.5	Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	5-8’	Ежедневно во время вечерних прогулок
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	5-10’	Ежедневно
1.7	Оздоровительный бег	---	2 раза в неделю подгруппами (5-7 чел.) в утр.прогулку
2. Организованное обучение			
2.1	По физической культуре	15’	3 раза в неделю
3. Самостоятельные занятия			
3.1	Самостоятельная двигательная активность	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей	Ежедневно в помещении и на открытом воздухе
4. Спортивно-оздоровительная деятельность			
4.1	Неделя здоровья		2 раза в год
4.2	Физкультурное развлечение	15’	1 раз в месяц во II-ой половине в течение всего учебного года
4.3	Физкультурный спортивный праздник	30-40’	2 раза в год в сп/зале или на воздухе
5.Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи			
5.1	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях ДОУ, прогулки-походы		Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья

Комплексная система оздоровительной работы

Система закаливания	Организация рационального питания	Диагностика уровня физического развития и состояния здоровья
- Утренний прием на воздухе в теплое время года - Облегченная форма одежды - Ходьба босиком в спальне до и после сна - Одностороннее проветривание во время сна (+17,+19) - Воздушные ванны - Обширное умывание - Полоскание рта	- Организация второго завтрака (соки, фрукты) - Введение овощей и фруктов в обед и полдник - Замена продуктов для детей-аллергиков - Соблюдение питьевого режима - Гигиена приема пищи - Индивидуальный подход к детям во время приема пищи - Правильность расстановки мебели	- Диагностика уровня физического развития - Диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники - Диагностика физической готовности к обучению в школе

Лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия:

- Закаливание
- Витаминизация

- Профилактика простудных заболеваний (чеснокотерапия, оксолиновая мазь)
- Профилактика нарушений осанки, плоскостопия
- Приобщение к основам гигиенической культуры происходит через усвоение социальных представлений (ориентаций) и практических умений в умывании, одевании, культуре еды, уходе за вещами и игрушками, отражении в играх на тему бытовых процессов.

В ДОУ ведется глубокая, разноплановая работа по физическому развитию и оздоровлению дошкольников. В области развития основных видов движений, обучения элементам спортивных игр используется Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду».

3.5. Способы реализации программы.

Основные направления развития	**Вид деятельности**	**Формы образовательной деятельности**	
		ООД в соответствии с Учебным планом	**В режимных моментах**
Познавательное	Познавательноисследовательская математических представлений. ФЦКМ – формирование целостной картины мира.	ФЭМП – формирование элементарных математических представлений. ФЦКМ – формирование целостной картины мира.	Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование реализация проектов, викторины, экскурсии.
	Продуктивная (конструктивная)	Конструирование	моделирование из бумаги и природного и иного материала
Речевое	Коммуникативная	Развитие речи.	Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций.
Социально – Коммуникативное	Коммуникативная	ОБЖ – основы безопасной жизнедеятельности	Игровые проблемные ситуации, беседы, викторины
	Трудовая	ХБТ –хозяйственно-бытовой труд	Поручения, дежурства, игры, беседы,
	Игровая	----------	Сюжетно-ролевые, дидактические
Художественно Эстетическое	Изобразительная	Рисование Аппликация Лепка	Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка
	Восприятие художественной литературы и фольклора. Театрализованная	Ознакомление с художественной литературой	Беседы, слушание художественных произведений, чтение, разучивание стихов.
	Музыкальная	Музыкальное	Слушание, импровизация, исполнение, музыкальноподвижные игры, досуги, праздники и развлечения.

Физическое	Двигательная	Физкультурное	Подвижные игры, игровые упражнения спортивные игры, спартакиады.

3.5.1.Модель организации совместной деятельности воспитателя с детьми.

Совместная деятельность взрослого и детей	**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьями**
- Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. -Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. -Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов -Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. -Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. - Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. - Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) -Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно исследовательской	Диагностирование Педагогическое просвещение Родителей Обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.

3.5.2. Циклограмма календарного планирования во второй младшей группе

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	Утренняя гимнастика Беседы по иллюстрациям (развитие речи, ознаком. с окружающим). Дидактическая игра по ФЭМП. Театрально-игровое творчество. Настольные развивающие игры с правилами..	Утренняя гимнастика Наблюдения в уголке природы (экологическое воспитание, артикуляция речи). Рассказывание сказок по схемам-пиктограммам. Подвижная игра. Игровая пальчиковая гимнастика.	Утренняя гимнастика Беседа по нравственному воспитанию. Подвижная игра. Разучивание стихов. Театрализованная деятельность.	Утренняя гимнастика Беседы по ОБЖ, рассказы из личного опыта. Дидактическая игра на формирование грамматического строя речи. Подвижная игра.	Утренняя гимнастика Подвижная игра. Музыкально-дидактические игры Настольные развивающие игры с правилами.. КГН

Прогулка	Наблюдение Труд (коллективный) Игра словесно-дидактическая Подвижная игра (бег) Чтение художественной литературы Самостоятельная деятельность детей	Наблюдение Труд (поручения) Игра словесно-дидактическая Подвижная игра (прыжки) Самостоятельная деятельность детей	Наблюдение Труд (совместный)Игра словесно-дидактическая Подвижная игра (метание) Конструирование и ручной труд Самостоятельная деятельность детей	Наблюдение Труд (коллективный)*И*гра словесно-дидактическая Подвижная игра по желанию детей Самостоятельная деятельность детей	Наблюдение Труд (коллективный) Игра словесно-дидактическая Подвижная игра по желанию детей Чтение художественной литературы Самостоятельная деятельность детей
Вечер	Гимнастика после сна Подвижная игра. Игра-экспериментирование. Проблемно-игровая ситуация (воспитание гуманизма, ознакомление с окружающим). Самостоятельная игровая деятельность.	Гимнастика после сна Сюжетно-ролевая игра. Чтение художественной литературы. Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам), «обыгрывание» поделок и речевая работа. Самостоятельная игровая деятельность.	Гимнастика после сна Конструирование, «Обыгрывание» поделок. Игровое упражнение на развитие артикуляции (звукоподражание, чистоговорки). Сюжетно-ролевая игра. Самостоятельная игровая деятельность.	Гимнастика после сна Сюжетно-ролевая игра. Игра на развитие памяти, внимания, мышления. Чтение художественной литературы. Самостоятельная игровая деятельность.	Гимнастика после сна Сюжетно-ролевая игра. Хозяйственно-бытовая деятельность (по подгруппам). Игра-драматизация. Музыкально-спортивное развлечение. Самостоятельная игровая деятельность.
Прогулка	Подвижная игра Самостоятельная игровая деятельность. Работа с родителями	Подвижная игра Самостоятельная игровая деятельность. Работа с родителями	Подвижная игра Самостоятельная игровая деятельность. Работа с родителями	Подвижная игра Самостоятельная игровая деятельность. Работа с родителями	Подвижная игра Самостоятельная игровая деятельность. Работа с родителями

3.5.3. Структура НОД с учетом ФГОС ДО

1. Мотивация

(беседа, рассказ, проблемная ситуация, создающая мотивацию к деятельности и др.)
Детям предлагается личностно-значимая ситуация, которая должна заканчиваться фразами: *«Хотите?», «Сможете?»*

2. Опора на знания детей

Детям предлагается игра, предметная деятельность с диалогом, в ходе которой они вспоминают, что поможет им познакомиться с новой темой *(актуализация знаний и умений)*.

3. Проблема в игровой ситуации

В конце игры должно возникнуть затруднение, которое дети фиксируют в речи. *(Почему не смогли? Мы этого еще не знаем, не умеем.)*. Воспитатель побуждает задавать вопросы и вместе с детьми определяет тему предстоящей деятельности. В результате детьми делается вывод, что необходимо подумать, как всем вместе выйти из затруднительной ситуации *(совместная постановка цели и планирование)*.

4. Решение проблемы. Открытие нового знания или умения

Педагог с помощью подводящего диалога на основе игровой деятельности приводит детей к открытию нового знания или умения. Оформив в речи новое знание или умение, дети возвращаются к ситуации, вызвавшей затруднение и проходят ее, используя новый способ действия.

5. Закрепление нового в типовой ситуации

На этом этапе проводятся игры, где детьми используется новое знание или умение (создается игровая ситуация, которая фиксирует индивидуальное освоение каждым ребенком нового материала).

6. Итог НОД

Дети фиксируют в речи, что нового узнали, где новые знания, умения пригодятся. В конце НОД воспитатель подводит совместно с детьми итог, привлекая детей к самооценке*(взаимооценке)* результатов деятельности.

3.6.Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Программно- методическое обеспечение образовательного процесса осуществляется в соответствии с ценностно-целевыми ориентирами образовательной деятельности, зафиксированными в ООПДО.

Выбор программно-методического обеспечения определяется на основе учета:

- Уровня и направленности ООПДО в группах общеразвивающей направленности;
- целостности, комплексности оснащения образовательного процесса по каждой образовательной области;
- особенностей развития контингента детей;
- профессиональной компетентности педагогов;
- структуры ООПДО, соотношения обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Образовальная область	Методические пособия
«Социально-Коммуникативное развитие»	1.Дыбина О.В. Ознакомление с поедметным и социальным окружением. Вторая младшая группа.-.:М.:Мозаика-Синтнз, 2014.-80с. 2.Полынова В.К. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста». СПб.: Детство – Пресс, 2021 г. 3.Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Парцианальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста-СПб: Детство – Пресс,2018.- 512с.
«Познавательное развитие»	1. Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н.,. Математика- это интересно. Парциальная программа– СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.- 64 с., цв.ил. – (Методический комплект программы «Детство») 2. Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно -

	методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017.
«Речевое развитие»	1.Сценарии образовательной ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. Ельцова О.М..,Волкова В.Н.,-СПб.: ООО Детство – Пресс,2021.- 240с 2.Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) авт.сост. О.М. Ельцова.- СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2018- 224 с.
«Художественно-эстетическоеразвитие»	1.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, Вторая младшая группа. (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие.-М.: издательский дом «Цветной мир» 2019 г 2.Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа.- М.:Мозаика-Синтез, 2014.- 112с.:цв.вкл.
«Физическая культура»	Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы. Вторая младшая группа/ авт.-сост. Е.И. Подольская.- Волгоград: Учитель, 2012 Новохацкая Елена Петровна «Закаляйся, если хочешь быть здоров !» Сборник закаливающих процедур после дневного сна Новохацкая Елена Петровна, Кудрявцева Юлия Сергеевна. «Подвижные игры в детском саду.» Сборник подвижных игр.
Внеурочная деятельность	Моделирование игрового опыта детей 3 до 4 лет на основе сюжетно¬ролевых игр: технологические карты / авт.-сост. Т.В.Березенкова. - Волго¬град: Учитель,- 2020 г. Диагностический инструментарий по программе «Детство». Вторая млад¬шая группа, О. В. Ивашкова, Спб.: ООО» ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2021 г Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни/ авт.-сост. Л.А. Королева - Спб.: ООО» ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015 Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье.: Методическое пособие,- 2-е изд., испр - М.ТЦ Сфера, Шорыгина Т А. Беседы о пространстве и времени,- 2-е изд., испр,- М.ТЦ Сфера, 2019 Шорыгина Т.А. Беседы о воде и природе.- 2-е изд., испр. И доп,- М.ТЦ Сфе¬ра, 2019

	Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей/ Т.А.Шорыгина.- М.: Издательство ГНОМ, 2018 Нефедова К.П. Транспорт. Какой он?: книга для воспитателей/ Нефедова К.П.- 2-е изд., испр,- М.: Издательство ГНОМ, 2016 Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет.- 2-е изд., испр,- М.ТЦ Сфера, 2019 Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации,- 2-е изд., испр,- М.ТЦ Сфера, 2019 Паникова Е. А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие - 2-е изд., испр - М.ТЦ Сфера, 2020 Шорыгина Т.А. Беседы о детях героях Великой отечественной войны,- М.ТЦ Сфера, 2011 Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. Методические рекомендации,- М.ТЦ Сфера, 2012 Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах,- М.ТЦ Сфера, 2010 Шорыгина Т А. Беседы о профессиях с детьми. Методические рекоменда¬ции,- М.ТЦ Сфера, 2011 Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности,- М.ТЦ Сфера, 2012 Шорыгина Т А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методическиерекомендации - М.ТЦ Сфера, 2012 Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие,-М.ТЦ Сфера, 2012Методическое пособие по ПДД «Дорожный калейдоскоп» А.А.Кузиной2020 Нетребина Нина Александровна Театрально – игровая деятельность в детском саду Сборник театрализованных игр2017 Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе и др.(вторая младшая группа)2021 Организация деятельности детей на прогулке. В.Н.Кастрыкина, Г.П.Попова

Приложение 1.

4. Перспективное планирование

Изобразительная деятельность (рисование).- 35 занятий

№	Дата		Тема	Задачи	Интеграция образовательных областей	Литература
	панируемая	фактическая				
1			«Мой весёлый, звонкий мяч…»	Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двуцветные предметы (мяч). Учить замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз- рука».	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С. 18.
2			«Разноцветные шарики»	Вызвать интерес к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками. Учить рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки – замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры, дополнять изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках). . Развивать глазомер, координацию в системе «глаз- рука».	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С. 24.
3			«Ягодка за ягодкой (на кустиках)»	Учить детей создавать ритмические композиции «Ягодки на кустиках». Показать возможность сочетания изобразительных техник: рисования веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками или пальчиками (по выбору). Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать интерес к природе и	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С. 32.

				отображению ярких впечатлений (представлений) в рисунке.		
4			«Яблоко с листочками и червячком»	Учить детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы (яблоко округлое, листок овальный, червячок – широкая «волна»). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Показать варианты взаимного размещения элементов и уточнить значение пространственных предлогов (в, на, над, под). Развивать чувство цвета, формы и композиции.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С. 28
5			«Мышка и репка» (рисование с элементами аппликации).	Учить создавать несложную композицию по сюжету знакомой сказки: полоски бумаги зелёного цвета надрывать бахромой и наклеивать на фон, чтобы получилась травка; рисовать красками большую репку и маленькую мышку; дорисовывать цветным карандашом или фломастером мышиный хвостик. Развивать чувство формы и композиции.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С. 40.
6			«Рисование по замыслу»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое воспиряитие, творчество.	«Познание» «Художественное творчество»	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»: Вторая младшая группа. Мозайка – Синтез, 2014г., стр. 59
7			«Падают, падают листья – в нашем саду листопад»	Учить рисовать осенние листочки приёмом ритмичного «примакивания». Продолжать знакомить с тёплыми цветами спектра. Создать условия для художественного эксперементирования: показать возможность получения оранжевого цвета	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации.

				путём смешивания жёлтого с красным; обратить внимание на зависимость величины нарисованных листочков от размера кисти. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы, желание передавать в рисунке свои впечатления.		С. 44.
8			«Град, град!»	Учить детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен (пятнышки на туче – близко друг к другу, град на небе – более редко, с просветами). Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С. 50.
9			«Сороконожка в магазине»	Учить рисовать сложные по форме изображения на основе волнистых линий, согласовывать пропорции листа бумаги(фона) и задуманного образа. Развивать способности к восприятию цвета и формы как основных средств художественной выразительности.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С. 60.
10			«Светлячок»	Познакомить детей с явлением контраста. Учить рисовать светлячка белой или жёлтой краской на бумаге чёрного или тёмно-синего, фиолетового цвета. Показать зависимость характера образа от используемых изобразительно-выразительных средств (контраст, блёстки). Развивать воображение. Воспитывать интерес к освоению изобразительной техники.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С. 56.
11			«Нарисуй что – то	Упражнять детей в рисовании предметов	«Познание»	Комарова Т.С.

			круглое»	круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем как набрать другую краску, и по окончанию работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	«Художественное творчество»	«Изобразительная деятельность в детском саду»: Вторая младшая группа. Мозайка – Синтез, 2014г., стр. 63
12			«Полосатые полотенца для лесных зверушек» (рисование декоративное)	Учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Показать зависимость узора (декора) от формы и размеров изделия («полотенца»). Совершенствовать технику рисования кистью. Показать варианты чередования линий по цвету и конфигурации (прямые, волнистые). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С. 64.
13			«Вьюга – завируха».	Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги (зимнего холодного танцующего ветра). Познакомить с техникой рисования «по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков синего цвета. Развивать чувство цвета и композиции.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.66.
14			«Снежные комочки, большие и маленькие».	Закрепить умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии сверху – вниз или слева направо). Учить повторять	«Познание» «Художественное творчество»	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»: Вторая младшая группа. Мозайка – Синтез,

				изображения, заполняя свободное пространство листа.		2014г., стр. 66
15			«Серпантин танцует».	Продолжать учить детей свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные, с петлями в разном их сочетании), разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного). Раскрепостить рисующую руку. Показать возможность рисования обеими руками параллельно (кисточкой или пальцами). Совершенствовать технику рисования красками (часто смачивать кисть, свободно двигать ею во всех направлениях). Развивать чувство цвета и формы.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.72.
16			«Деревья на нашем участке».	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	«Познание» «Художественное творчество»	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»: Вторая младшая группа. Мозайка – Синтез, 2014г., стр. 68
17	.		«Елочка».	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промачивать ее о салфетку, прежде чем набрать краску другого цвета).	«Познание» «Художественное творчество»	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»: Вторая младшая группа. Мозайка – Синтез, 2014г., стр. 70
18			«Глянь – баранки, калачи…»	Вызвать у детей интерес к рисованию баранок и бубликов. Учить рисовать кольца (бублики и баранки), контрастные по размеру (диаметру), самостоятельно выбирать кисть: с широким ворсом - для рисования баранок,	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации.

				с узким ворсом - для рисования бубликов. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз - рука».		С. 84.
19			«Колобок покатился по дорожке».	Продолжать учить детей рисовать по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поёт песенку. Сочетать разные техники: рисование колобка гуашевыми красками (цветовое пятно в форме круга или овала), изображение длинной волнистой или петляющей дорожки фломастерами. Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.88.
20			«Украсим рукавичку – домик»	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать изображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов. Чисто промывать кисти и осушивать их о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	«Познание» «Художественное творчество»	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»: Вторая младшая группа. Мозайка – Синтез, 2014г., стр. 74
21			«Знакомство с Дымковскими игрушками. Рисование узоров».	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассмотрения яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	«Познание» «Художественное творчество»	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»: Вторая младшая группа. Мозайка – Синтез, 2014г., стр. 71

22			«Постираем» платочки и полотенца».	Учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы (платочки и полотенца). Вызвать интерес к украшению нарисованных предметов и созданию композиции на основе литейного рисунка (бельё сушится на верёвочке). Развивать наглядно-образное мышление.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С. 102.
23			«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо.	«Познание» «Художественное творчество»	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»: Вторая младшая группа. Мозайка – Синтез, 2014г., стр. 79
24			«Самолеты летят».	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	«Познание» «Художественное творчество»	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»: Вторая младшая группа. Мозайка – Синтез, 2014г., стр. 82
25			Рисование с элементами аппликации. «Цветы для мамочки» (поздравительные открытки).	Вызвать желание нарисовать картину в подарок маме на 8-е марта. Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений (венчик, стебель, листья). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет и размер кисточек. Развивать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.108.
26			Рисование с элементами обрывной аппликации.	Учить детей рисовать предметы в форме треугольника, заостряя хотя бы один уголок. Вызвать интерес к сочетанию изобразительных техник: обрывная	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование,

			«Сосульки-плаксы».	аппликация, рисование красками и карандашами. Показать зависимость величины нарисованной сосульки от размера кисточки. Развивать чувство цвета, формы и ритма.		конспекты, методические рекомендации. С.112.
27			«Солнышко, солнышко, раскидай колечки!»	Вызвать интерес к рисованию весёлого солнышка, играющего с колечками. Показать сходство и различие между кругом и кольцом (по виду и способу изображения). Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, свободно двигать по окружности и в разных направлениях). Развивать чувство формы и цвета.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.120.
28			«Божья коровка».	Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Показать возможность создания композиции на основе зелёного листика, вырезанного воспитателем из бумаги (интеграция рисования и аппликации). Вызвать эмоциональный отклик на красивые природные объекты. Совершенствовать технику рисования красками (повторять изгибы округлой формы, сочетать два инструмента – кисточку и ватную палочку). Развивать чувство формы и цвета.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.132.
29			«Почки и листочки».	Учить детей передавать изменения образа: рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки. Формировать представление о сезонных (весенних)	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование,

				изменениях в природе. Показать варианты формы листьев. Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отражению впечатлений в изобразительной деятельности.		конспекты, методические рекомендации. С.126.
30			«Скворечник» (вариант – домик для собачки)	Учить детей рисовать предметы, состоящие из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	«Познание» «Художественное творчество»	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»: Вторая младшая группа. Мозайка – Синтез, 2014г., стр. 95
31			«Я флажок держу в руке».	Продолжать учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу (прямоугольных, квадратных, пятиугольных, полукруглых). Развивать чувство формы и цвета.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.136.
32			«Красивый коврик» (коллективная работа)	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенных в разных направлениях. Вызывать положительный, эмоциональный отклик на общий результат.	«Познание» «Художественное творчество»	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»: Вторая младшая группа. Мозайка – Синтез, 2014г., стр. 95
33			«Красивая тележка».	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей, прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу;	«Познание» «Художественное творчество»	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»: Вторая младшая группа. Мозайка – Синтез, 2014г., стр. 97

				дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу и воображение.		
34			«Расписные игрушки».	Продолжать знакомство детей с филимоновской игрушкой. Создать условия для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Учить рисовать узоры на рельефных изображениях (силуэтах). Дать представление о характерных элементах декора и цветосочетаниях.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.140..
35			«Цыплята и одуванчики» (рисование пальчиками).	Учить создавать монохромные композиции на цветном фоне. Обогатить возможности модульного рисования-создавать образы цыплят и одуванчиков приёмом «примакивание» (пальчиками, ватными палочками, тряпочкой). Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о красивых картинах (объектах) природы в изобразительной деятельности.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.142.

Изобразительная деятельность (лепка).- 19 занятий

№	Дата		Тема	Задачи	Интеграция образовательных областей	Литература
1	планируемая	фактическая	«Мой веселый звонкий	Вызывать у детей интерес к лепке, как	Познание»	Лыкова И. А.

			мяч»	виду изодеятельности, позволяющие создавать объемные изображения. Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Координировать и синхронизировать движения обоих рук. Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.	«Художественное творчество»	«Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С. 18
2			«Ягодки на тарелочке»	Учить детей лепить шар разными способами: круговыми движениями ладоней для получения тарелки и пальцев – для ягодок. Показать возможность преобразования(сплющивания) шара в диск для получения тарелочки и поднимания (загибания) бортиков, чтобы ягодки не выкатывались. Вызвать интерес к созданию пластической композиции и одного большого предмета (тарелки) и 5-10 мелких (ягодок). Развивать глазомер, мелкую моторику, чувство формы.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С. 30.
3			«Репка на грядке»	Вызвать у детей интерес к созданию образов по мотивам знакомых сказок. Учить лепить репку: создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней, слегка сплющивать и оттягивать хвостик; моделировать листья и прикреплять к основной форме. Показать возможность создания композиции на бруске пластилина (грядке). Формировать способы зрительного и тактильного обследования знакомых предметов.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С. 34.

				Развивать чувство формы.		
4			«Мышка – норушка»	Учить детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы (по выбору педагога). Показать способы создания выразительного образа: заострение мордочки, использование 23.10дополнительных материалов (для ушек – семечек, для хвостика – верёвочек, для глаз- бусинок или бисера). Развивать чувство формы и мелкую моторику. Воспитывать интерес к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С. 38.
5			«Грибы на пенёчке»	Учить детей лепить грибы конструктивным способом из двух-трёх частей (ножка, шляпка, полянка или мох). Показать приёмы моделирования шляпки гриба: раскатывание шара и сплющивание в форму пряника или диска. Обратить внимание на необходимость прочного и аккуратного соединения частей. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Грибы на пенёчке». Развивать способности к формообразованию и композиции. Воспитывать любознательность и аккуратность.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С. 46.
6			«Лямба» (по мотивам стихотворния В. Шипуновой)	Развивать интерес к лепке фантазийного существа по мотивам литературного образа. Показать сходство пластических образов, созданных из комка бумаги и пластилина. Развивать образное		Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические

				мышление, творческое воображение.		рекомендации. С. 54
7			«Сороконожка»	Продолжать учить лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворения. Разнообразить и обогатить способ лепки на основе цилиндра: раскатывать прямыми движениями ладоней длинные столбики, видоизменять форму – изгибать, закручивать, передавая движение, дополнять мелкими деталями. Показать сходство пластических образов, созданных из комка бумаги и солёного теста(или глины, пластилина).Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С. 58.
8			«Лесной магазин» (Лепка сюжетная.Коллективная композиция).	Учить детей лепить животных конструктивным способом из 3-4 деталей, передавая самое общее представление о внешнем виде (туловище, голова, хвост). Вызвать интерес к составлению коллективной композиции по сюжету шуточного стихотворения. Развивать чувство формы, мелкую моторику.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С. 62.
9			«Новогодние игрушки» (лепка из солёного теста)	Учить детей моделировать ёлочные игрушки из солёного теста. Показать разнообразие форм игрушек: округлые(яблоко, ягодка, мандарин, шар, печенье), конусообразные(шишка, сосулька, морковка), спиралевидные (улитка, крендель, бублик). Активизировать освоенные способы лепки и приёмы оформления поделок(раскатывание округлых форм,	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С. 70

				соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание, нанесение отпечатков). Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Вызвать желание украсить ёлочку игрушками-самоделками.		
10			«Я пеку, пеку, пеку…»	Учить детей лепить угощение для кукол из солёного теста. Показать разнообразие форм мучных изделий: печенье(круг или диск), пряник(полусфера), колобок (шар), пирожок(овоид), вареник(диск или круг, сложенный пополам), бублик(кольцо) и т. д. Активизировать освоенные способы лепки и приёмы оформления поделок(раскатывание шара, сплющивание в диски полусферу, прищипывание, защипывание края, вдавливание, нанесение отпечатков). Развивать чувство формы, пропорций, согласованность в работе обеих рук.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.78.
11			«Крямнямчики» (Бублики-баранки)	Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбики (цилиндры) разной длины и толщины (для баранок-длинные и широкие, для бубликов-короткие и узкие) и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий(посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой). Развивать восприятие формы и величины, глазомер и мелкую моторику.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С. 82

12			«Баю-бай, засыпай»	Учить детей лепить образы спящих игрушек в стилистике «пеленашек»: туловище-цилиндр (столбик) или овоид (яйцо), голова-шар и выразительные детали (ушки, носы, глаза). Активизировать приёмы декорирования лепных поделок (украшение мелкими бытовыми предметами, отпечатками и т. д.). Показать возможность создания композиций в маленьких коробочках-колыбельках. Воспитывать чувство формы, композиции, мелкую моторику.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.94.
13			«Робин-БобинБарабек»	Вызвать интерес к созданию шуточной коллективной композиции по мотивам литературного произведения. Продолжать учить лепить отдельные изображения по замыслу (яблоки, печенье, орехи, камушки и т. д.) и выкладывать их на общую основу (живот или стол Робина Бобина). Активизировать освоенные способы лепки и приёмы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание, нанесение отпечатков).	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.98.
14			«Сосульки воображульки».	Учить детей лепить предметы в форме конуса. Вызвать интерес к моделированию сосулек разной длинны и толщины. Побуждать самостоятельно сочетать разные приемы для усиления выразительности образов: сплющивать скручивать, стягивать, свивать. Показать возможность смешивания в одном комке		Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.110

				пластилина 2-3 цветов. Развивать чувство формы. Воспитывать интерес к природным явлениям и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности.		
15			«Весёлая неваляшка»	Учить детей лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера. Показать способ деления бруска пластилина на части с помощью стеки. Формировать умение планировать свою работу. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать любознательность, самостоятельность.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.114.
16			«Птенчики в гнёздышке» (лепка сюжетная)	Вызвать интерес к созданию композиции «Птенчики в гнёздышке». Учить детей лепить гнёздышко скульптурным способом: раскатывать шар, сплющивать в диск, вдавливать, прищипывать. Лепить 1-3 птенчиков по размеру гнёздышка. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции (червячки в клювиках). Развивать чувство формы и композиции.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.128.
17			«Ути – ути!»	Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала, которое понадобится для моделирования головы птицы; свободно применять знакомые приёмы лепки (оттягивание части материала для головы, прищипывание хвостика, вытягивание клювика).	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.130.

				Развивать чувство формы и пропорций.		
18			«Филимоновские игрушки-свистульки»	Познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать начальное представление о ремесле игрушечных дел мастеров.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.138
19			«Филимоновские игрушки-свистульки» (закрепление)	Познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать начальное представление о ремесле игрушечных дел мастеров.		Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.138

Изобразительная деятельность (аппликация).- 18 занятий

№	Дата		Тема	Задачи	Интеграция образовательных областей	Литература
	панируемая	фактическая	«Шарики воздушные, ветерку послушные…»	Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или частичным наложением, заполняя всё пространство листа, и аккуратно наклеивать на цветной фон. Развивать	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С. 22.
1						

				чувство формы и ритма.		
2			«Яблоко с листочками»	Учить составлять целый аппликативный образ из 2-3 готовых силуэтов. Формировать композиционные умения – создавать композицию из разнородных элементов на фоне, передвигать детали в поисках перемещения и поочередно наклеивать. Развивать чувство цвета – подбирать цвет фона в зависимости от цвета яблока.	Познание» «Художественное творчество	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С. 26
3			«Выросла репка большая –пребольшая»	Учить детей создавать образ репки в технике обрывной аппликации: разрывать полоски бумаги жёлтого и оранжевого цвета на кусочки и приклеивать мозаично на готовый силуэт или в пределах заданного контура; разрывать бумагу зелёного цвета на кусочки, пытаясь передать форму листьев. Вызвать желание работать группой, чтобы получилась большая – пребольшая репка. Развивать чувство формы, мелкую моторику.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С. 36
4			«Листопад, листопад – листья по ветру летят» (коллективная аппликация)	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Учить раскладывать готовые (листочки) разного цвета и размера на голубом фоне, передвигать в поисках удачного размещения и аккуратно приклеивать. Продолжать знакомить с техникой обрывной аппликации (разрывать полоски бумаги на кусочки). Познакомить с тёплыми цветами спектра. Развивать чувство	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С. 42.

				формы, цвета и композиции. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.		
5			«Грибная полянка» (аппликация с элементами рисования)	Учить изображать грибы в технике аппликации: составлять из готовых элементов образы, контрастные по размеру. Разнообразить технику обрывной аппликации-наклеивать лесную полянку из кусочков рваной и мятой бумаги. Вызвать интерес к дополнению аппликативной композиции «Грибная полянка» графическими элементами. Развивать чувство формы, величины и композиции. Воспитывать любознательность, интерес к природе.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С. 48
6			«Дождь, дождь!» (аппликация с элементами рисования)	Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.52
7			«Снежинки-сестрички»	Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника. Побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами(штрихами, пятнышками, мазками), нарисованными красками или фломастером (по выбору). Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отображению	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.68.

				своих впечатлений в изодеятельности.		
8			«Праздничная ёлочка» (аппликация с элементами рисования)	Учить детей составлять аппликативное изображение ёлочки из готовых форм(треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга. Показать приёмы украшения ёлки цветными «игрушками» и «гирляндами» (примакивание и тычок). Создавать условия для эксперементирования с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики). Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.76.
9			«Бублики-баранки»	Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 баранок и бубликов(бумажных колец разного размера) на основе нитки-«нанизывть» в связку. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или частичным наложением, наносить клей по окружности и составлять композицию. Развивать чувство формы и ритма.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.80.
10			«Колобок на окошке» (аппликация с элементами рисования)	Учить детей создавать выразительный образ колобка в технике аппликации: наклеивать готовую форму и дорисовывать детали фломастерами. Показать варианты оформления окошка-рисовать занавески, наклеивать	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации.

				на ставенки декоративные элементы. Развивать чувство цвета, формы, композиции.		С.86.
11			«За синими морями, за высокими горами» (аппликация с элементами рисования)	Вызвать интерес к созданию сказочных образов-синего моря и высоких гор (как пространственных атрибутов, т. е. пространства сказки). Активизировать и разнообразить технику обрывной аппликации: учить разрывать мягкую бумагу на кусочки и полоски, сминать, формировать и наклеивать в соответствии с замыслом. Развивать воображение, мелкую моторику, чувство формы и композиции.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.92.
12			«Лоскутное одеяло» (аппликация из фантиков, коллективная композиция)	Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивать фантики на основу (2Х2 штуки) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия « часть и целое».	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.96.
13			«Робин – Красношейка» (аппликация с элементами рисования)	Учить детей создавать аппликативные изображения из большого количества одинаковых деталей. Уточнить представление об устройстве и назначении лесенки. Развивать воображение – предложить на основе лесенки нарисовать сюжетную картинку по мотивам литературного произведения. Воспитывать самостоятельность, инициативность в выборе средств изображения.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.100.
14			«Мойдодыр»	Учить детей создавать шуточные	«Познание»	Лыкова И. А.

			(аппликация с элементами рисования)	композиции: наклеивать силуэты игрушек на цветной фон, изображать разными способами «грязные» пятна («пачкать» игрушки), рисовать по представлению средства для купания (мочалка, тазик, ванночка, лейка, лужа, ручей, туча). Активизировать и обогатить технику рисования сухими материалами-показать варианты нанесения грязевых пятен (ставить точки фломастером, штриховать и тушевать карандашом). Развивать воображение.	«Художественное творчество»	«Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.104.
15			«Букет цветов»	Знакомить с бумажным фольклором, как с видом народно – прикладного искусства. Вызвать интерес к созданию красивых композиций из цветов по мотивам народной аппликации (букет, вазон, гирлянда). Учить составлять композицию из готовых элементов на сложной форме, выбирать и наклеивать вазы, составление букета из бумажных цветов.	Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.106.
16			«Неваляшка танцует» (аппликация с элементами рисования)	Учить создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»). Показать способ передачи движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона). Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно- выразительных средств.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.116
17			«Ручеёк и кораблик» (аппликация с	Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм (трапеций	«Познание» «Художественное	Лыкова И. А. «Изобразительная

			элементами рисования)	и треугольников разного размера) и рисовать ручеёк по представлению. Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать. Развивать чувство формы и композиции.	творчество»	деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.122.
18			«Носит одуванчик жёлтый сарафанчик» (аппликация обрывная)	Вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации. Уточнить представление детей о внешнем виде одуванчика и показать возможность изображения жёлтых и белых цветов. Развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику. Воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус.	«Познание» «Художественное творчество»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты, методические рекомендации. С.144.

Математическое и сенсорное развитие.- 37 занятий

№	Дата		Тема	Задачи	Интеграция образовательных областей	Литература
	Планируемая	Фактическая				
1.			«Устроим медвежонку такую же комнату, как у	➢ Самостоятельно находить пред такой же как…….или не такой как (отличающиеся по цвету, форме, размеру);	«Познание» «Коммуникация»	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г.

			нашего Мишутки».	➢ Пользоваться выражениями «Такой же как у Мишки – тоже большой и красный», «Не такой – этот красный, а этот желтый».		Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. Стр. 120
2.			«Летняя прогулка»	➢ Различение и выбор растений на основе сравнения. ➢ Практическое установление соответствия предметов по размеру и количеству; освоение представлений о равенстве, парах, неравенстве. ➢ Нахождение предметов по 1 признаку. ➢ Прохождение лабиринта по условным ориентирам.	«Познание» «Коммуникация»	Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н.,. Математика- это интересно. Парциальная программа– СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 64 с., цв.ил. – (Методический комплект программы «Детство») Стр. 18
3.			«Каждый ли медвежонок встретится со своей мамой».	➢ Освоение детьми практических умений устанавливать соответствие «один – много», отношения «Столько же, более чем»; ➢ Упражнять в действии сопоставления с использованием схематизации (моделирования отношений).	«Познание» «Коммуникация»	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. Стр. 121
4			«Составляем веселых человечков»	➢ Развивать умение подбирать геометрическую фигуру и соотносить их по размеру (квадраты, круги, прямоугольники); ➢ Учить пользоваться словами, обозначающими названия геометрических фигур, форму (голова круглая маленькая, туловище – прямоугольное тоже		Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова,

				маленькое).		М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. Стр. 123
5			«Где один?, два, три? Где много?».	➢ Научить самостоятельно различать группы по количеству составляющих их предметов (1,2,3….), на основе зрительного восприятия или со считывания; ➢ Соотносить число с цифрой; ➢ Упражнять в названии цвета, формы, размера предметов, в назывании цифр и чисел.	«Познание» «Коммуникация»	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. Стр. 122
6			«Близнецы»	➢ Определение сходства и различия предметов. Называния признаков сходства и отличия (цвет, форма, размер). ➢ Составление пар. ➢ Использование слов: *такой же, не такой, как..*(по признакам). ➢ Определение направления движения по правилу (светофор).	«Познание» «Коммуникация»	Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н.,. Математика- это интересно. Парциальная программа– СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 64 с., цв.ил. – (Методический комплект программы «Детство») Стр. 18 -19
7			«Когда это бывает?»	➢ Освоить умение различать части суток: день, ночь, утро, вечер, пользуясь цветовыми моделями; ➢ Называть части суток и соотносить их с простыми	«Познание» «Коммуникация»	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект

				изображениями.		программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. Стр. 124
8			«Строим дорожку к теремку»	➢ Учить обобщать фигуры по форме (все круглые, все квадратные); ➢ Соблюдать последовательность в расположении фигур: от самой большой или от самой маленькой; ➢ Организовывать высказывания детей: «*Я положил большой квадрат – теперь буду искать поменьше….*» и так до самого маленького.	«Познание» «Коммуникация»	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. Стр. 125
9			«Играем с блоками Дьенеша».	➢ Развивать у детей умение выделять в предметах несколько признаков: цвет, форма, размер – и выбирать соответствующие блоки; ➢ Называть все обнаруженные в предмете признаки, объяснять способ выбора блоков.	«Познание» «Коммуникация»	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО

						«ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. Стр. 126
10			«Варим компот»	➢ Группировка по наличию или отсутствию 1-2 признаков (яблоки больше но, не круглые; яблоки маленькие, но разного цвета). ➢ Сравнение предметов по объему и размеру, по количеству. ➢ Различие съедобных и несъедобных предметов. ➢ Развитие пространственных представлений на плоскости.	«Познание» «Коммуникация»	Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н.,. Математика- это интересно. Парциальная программа– СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 64 с., цв.ил. – (Методический комплект программы «Детство») Стр. 19
11			«Детские мультфильмы»	➢ Установить связи между размером клубков и длинной шарфиков; ➢ Сравнивание разнородных предметов по толщине; ➢ Определение места деталей в постройке с ориентацией на размер.	«Познание» «Коммуникация»	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. Стр. 127
12			«Поможем строить город «Солнечный».	➢ Расширить умение выбирать предметы, ориентируясь на их расположение в пространстве (напротив), цвет и форму; ➢ Освоение умений читать схему будущей постройки, воспроизводить ее, подбирая недостающие детали.	«Познание» «Коммуникация»	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, 11М.Н.Полякова, Т.25.11А.Ивченко, Т.А.

						Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. Стр. 129
13			«Как друзья собирали ягоды».	➢ Развивать умение сравнивать предметы по форме и размеру; ➢ Самостоятельно придумывать и складывать силуэты из частей; ➢ Соотносить реальные изображения со схемами.	«Познание» «Коммуникация»	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. Стр. 130
14			«Мы играем»	➢ Сравнение и группировка предметов по размеру и цвету. ➢ Выделение направлений движения: вверх, вниз.	«Познание» «Коммуникация»	Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н.,. Математика- это интересно. Парциальная программа– СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 64 с., цв.ил. – (Методический комплект программы «Детство») Стр. 19-20
15			«Играем с Катей и Машей».	➢ Расширить умение самостоятельно составлять геометрические фигуры заданного цвета и размера; ➢ Учить выражать в речи способ выполнения действия;	«Познание» «Коммуникация»	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»):

				➢ Выбирать определенные фигуры из множества других; ➢ Складывать силуэты по схеме – образцу и собственному замыслу.		учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. Стр. 131
16			«В гостях у трех медведей»	➢ Развивать умение соотносить реальное изображение со схематическим: различать и сравнивать 3 предмета, пользуясь словами «большой», «поменьше», «маленький».	«Познание» «Коммуникация»	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. Стр. 133
17	0		«Встречаем Новый год».	➢ Развивать умение различать предметы по ширине (шире – уже), сравнивать их; ➢ Учить находить связи между предметами по размеру, употреблять слова «такой же как…», «не такой…» ➢ Понимать пространственные отношения (слева, справа, между, посередине); ➢ Определять предмет по его части; ➢ Самостоятельно придумывать и складывать предметные силуэты из частей.	«Познание» «Коммуникация»	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС»,

						2017. Стр. 128
18			«Игрушки»	➢ Подбор персонажей к сказкам и определение общих персонажей для сказок «Теремок», «Колобок» и «Три поросенка» (сначала для 2, затем для 3). ➢ Упражнение в сравнении групп предметов. ➢ Воссоздание целого из частей.	«Познание» «Коммуникация»	Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н.,. Математика- это интересно. Парциальная программа– СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 64 с., цв.ил. – (Методический комплект программы «Детство») Стр. 20
19			«Кто умнее»	➢ Развитие умений соотносить реальные изображения со схематическими и наоборот; ➢ Развитие пространственных представлений (справа, слева, между, над, под); ➢ Освоение порядка следования.	«Познание» «Коммуникация»	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. Стр. 134
20			«Как репку из земли вытягивали».	➢ Ориентировка в выполнении действий и условных изображениях.	«Познание» «Коммуникация»	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г.

						Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. Стр. 136
21			«Чудо дерево».	Освоение умения выделять из множества предмет, обладающий одним или двумя заданными свойствами (цветом, формой).	«Познание» «Коммуникация»	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. Стр. 137
22			«Я в детском саду».	Развивать умение самостоятельно из блоков составлять, схематические изображения, разнообразя их по цвету форме размеру; Сравнивать и группировать по размеру (большие, маленькие), выявлять количественные отношения. Переносить действия на основе схемы на реальные объекты. Называть цвет, форму, размер и сочетание.		Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. Стр. 138
23			«Мы конструкторы»	➢ Комбинирование цвета и формы с целью составления узора по образцу. ➢ Сопоставление полученной модели и реального предмета.	«Познание» «Коммуникация»	Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н.,. Математика- это интересно. Парциальная программа–

				➢ Упражнение в конструирование предметов мебели и узнавании их на плане комнаты.		СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 64 с., цв.ил. – (Методический комплект программы «Детство») Стр. 20-21
24			«Мишутка со своим любимым стульчиком».	➢ Развивать умение воссоздавать из цветных палочек предметы по образцу; ➢ Учить предварительно, отбирать по цвету, длине, количеству нужные палочки; ➢ Запоминать числовое значение палочек: 1,2,3.	«Познание» «Коммуникация»	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. Стр. 139
25			«Когда это бывает?» (закрепление)	➢ Закрепить умение различать части суток: день, ночь, утро, вечер, пользуясь цветовыми моделями; ➢ Называть части суток и соотносить их с простыми изображениями.		Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. Стр. 124
26			«Играем с	➢ Закрепить у детей умение выделять в предметах	«Познание»	Образовательная область

			блоками Дьенеша». (Закрепление)	несколько признаков: цвет, форма, размер – и выбирать соответствующие блоки; ➢ Закрепить у детей умение называть все обнаруженные в предмете признаки, объяснять способ выбора блоков.	«Коммуникация»	«Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. Стр. 126
27			«Размышлял»	➢ Освоение группировки предметов по заданным признакам, выделение существенных свойств. ➢ Обнаружение наличия или отсутствия одного из признаков. ➢ Развитие умения догадываться.	«Познание» «Коммуникация»	Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н.,. Математика- это интересно. Парциальная программа– СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 64 с., цв.ил. – (Методический комплект программы «Детство») Стр. 21
28			«Мы играем» (Закрепление)	➢ Сравнение и группировка предметов по размеру и цвету. ➢ Выделение направлений движения: вверх, вниз.	«Познание» «Коммуникация»	Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н.,. Математика- это интересно. Парциальная программа– СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 64 с., цв.ил. – (Методический комплект программы «Детство») Стр. 19-20

29			«Как дети солнышко порадовали»	➢ Освоение умения самостоятельно ориентироваться в свойствах предметов: цвет, форма, размер, количество; ➢ Пользоваться знаками – символами; ➢ Развитие пространственных представлений в процессе воссоздания предметов.	«Познание» «Коммуникация»	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. Стр. 143
30			«На автостоянке».	➢ Учить самостоятельно находить предмет по заданному свойству; ➢ Удерживать в памяти информацию; ➢ Развивать связную речь.	«Познание» «Коммуникация»	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. Стр. 144
31			«Где один?, два, три? Где много?». (Закрепление)	➢ Закрепить умение детей самостоятельно различать группы по количеству составляющих их предметов (1,2,3….), на основе зрительного восприятия или со считывания; ➢ Соотносить число с цифрой; ➢ Упражнять в названии цвета, формы, размера предметов, в назывании цифр и чисел.		Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина,

						Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. Стр. 122
32			«Праздник»	➢ Установление сходства и различия приемом сравнения. ➢ Установление связи между реальным животным и его изображением на иллюстрации. ➢ Выделение и называние отношений предметов по величине.	«Познание» «Коммуникация»	Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н.,. Математика- это интересно. Парциальная программа– СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 64 с., цв.ил. – (Методический комплект программы «Детство») Стр. 21- 22
33			«Варим компот» (Закрепление)	➢ Закрепить умение группировать по наличию или отсутствию 1-2 признаков (яблоки больше но, не круглые; яблоки маленькие, но разного цвета). ➢ Закрепить умение сравнивать предметов по объему и размеру, по количеству. ➢ Различие съедобных и несъедобных предметов. ➢ Развитие пространственных представлений на плоскости.	«Познание» «Коммуникация»	Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н.,. Математика- это интересно. Парциальная программа– СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 64 с., цв.ил. – (Методический комплект программы «Детство») Стр. 19
34			«Кто умнее» (Закрепление)	➢ Закрепление у детей умений соотносить реальные изображения со схематическими и наоборот; ➢ Развитие пространственных представлений (справа, слева, между, над, под); ➢ Освоение порядка следования.	«Познание» «Коммуникация»	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова,

						Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. Стр. 134
35			«Сравниваем, обобщаем по цвету, форме, количеству в играх с блоками Дьенеша».	➢ Активизировать в речи детей слова и выражения : «такие по цвету», «одинаковые по форме, но разные по цвету»,; ➢ Учить сравнивать и определять равенства и неравенства по количеству (столько же, больше чем).	«Познание» «Коммуникация»	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. Стр. 140
36			«Играем с Катей и Машей». (Закрепление)	➢ Расширить и закрепить умение самостоятельно составлять геометрические фигуры заданного цвета и размера; ➢ Учить выражать в речи способ выполнения действия; ➢ Выбирать определенные фигуры из множества других; ➢ Складывать силуэты по схеме – образцу и собственному замыслу.	«Познание» «Коммуникация»	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно - методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. Стр. 131
37			«Мы конструкторы»	➢ Комбинирование цвета и формы с целью составления узора по образцу.	«Познание» «Коммуникац	Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н.,.

			(Закрепление)	➢ Сопоставление полученной модели и реального предмета. ➢ Упражнение в конструирование предметов мебели и узнавании их на плане комнаты.	ия»	Математика- это интересно. Парциальная программа– СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 64 с., цв.ил. – (Методический комплект программы «Детство») Стр. 20-21

Речевое развитие.- 35 занятий

№	Дата		Тема	Задачи	Интеграция образовательных областей	Литература
	Планируемая	Фактическая				
1			«У солнышка в гостях»	➢ Развивать речевую активность детей. ➢ Закреплять знание стихов, потешек. ➢ Расширять представления о явлениях живой и не живой природы. ➢ Закреплять знания о значимости солнца для всего живого. ➢ Активизировать речевую и коммуникативную деятельность. ➢ Побуждать детей эмоционально откликаться на воображаемые события, сопереживать героям.	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) авт.сост. О.М. Ельцова.- СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2018 стр. 59
2			Знакомство с потешкой «Бежала лисичка с кузовочком»	➢ Воспитывать интерес к фольклорным и литературным текстам, желание их слушать ➢ Развивать умение повторять за взрослыми знакомые строчки и рифмы из потешки	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественнойлит	Сценарии образовательной ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. Ельцова О.М..,Волкова В.Н.,-СПб.: ООО Детство – Пресс,2021.- 240с стр.113

				➢ Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон во время общения ➢ Активизировать речевую и коммуникативную деятельность ➢ Побуждать детей эмоционально откликаться на воображаемые события, сопереживать героям	-ры».	
3			Рассказывание русской народной сказки «Кот,лиса и петух»	➢ Учить детей внимательно слушать и слышать воспитателя ➢ Развивать умение понимать обращенную речь с опорой на наглядность и без нее ➢ Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз ➢ Учить эмоционально, откликаться на происходящее ➢ Привлекать детей к активному участию в рассказывании сказки, имитации движений животных ➢ Воспитывать интерес к русской народной сказке, желание ее слушать.	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	Сценарии образовательной ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. Ельцова О.М..,Волкова В.Н.,-СПб.: ООО Детство – Пресс,2021.-240с стр.127
4			«Помощь лесным жителям»	➢ Расширять представления детей о лесе и лесных жителях. ➢ Учить составлять описательные рассказы о животных. ➢ Упражнять детей в словообразовании с использованием суффикса – онок- ➢ Учить понимать и соотносить с картинками названия животных и их детенышей. ➢ Стимулировать инициативные высказывания детей. ➢ Активизировать антонимы (большой-	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) авт.сост. О.М. Ельцова.- СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2018 стр. 63

				маленький, высокий – низкий). ➢ Формировать бережное отношение к объектам живой природы.		
5			«Путешествие в сказку»	➢ Приучать детей внимательно слушать и слышать воспитателя. ➢ Учить понимать поставленные воспитателем вопросы, отвечать на них по просьбе взрослого, повторять несложные фразы, эмоционально откликаться на происходящее. ➢ Привлекать детей к активному участию в рассказывании сказки, имитации движений животных. ➢ Учить правильно произносить гласные звуки в звукоподражании, ориентироваться на окончание глагола в прошедшем времени при согласовании его с существительным (*лягушка прискакала, а зайчик прискакал; лисичка прибежала, а волк прибежал).*	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) авт.сост. О.М. Ельцова.- СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2018 стр. 66
6			Чтение стихотворения А.Барто « Девочка-ревушка»	➢ Познакомить детей с произведением А.Барто « Девочка-ревушка» ➢ Учить детей видеть взаимосвязь между содержания и его названием, находить сходства и различия между поведением детей и героями литературных произведений ➢ Развивать умение эмоционально воспринимать содержание стихотворения ➢ Учить детей внимательно слушать и воспринимать прочитанное ➢ Совершенствовать умение давать полные ответы на вопросы	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	Сценарии образовательной ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. Ельцова О.М..,Волкова В.Н.,-СПб.: ООО Детство – Пресс,2021.- 240с стр.133

				➢ Закрепить навыки связной речи, умение говорить не торопясь, выразительно		
7			«Письмо от друга»	➢ Учить детей четко произносить звука (М) и (МЬ) в словах; ➢ Поощрять активное использование фразовой речи в форме простого предложения или высказывания на 2-3 простые фразы; ➢ Приучать детей внимательно слышать и слушать воспитателя; ➢ Учить понимать поставленные воспитателям вопросы, отвечать на них по просьбе взрослого, повторять несложные фразы, эмоционально откликаться на происходящее. ➢ Активно включать детей в сочинение рассказа совместно с воспитателем.	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) авт.сост. О.М. Ельцова.- СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2018 стр. 70
8			Рассказывание русской народной сказки « Маша и медведь»	➢ Учить детей внимательно слушать и слышать воспитателя ➢ Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность и без нее ➢ Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз ➢ Учить эмоционально, откликаться на происходящее ➢ Привлекать детей к активному участию в рассказывании сказки, имитации движений животных ➢ Воспитывать интерес к русской народной сказке, желание ее слушать	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	Сценарии образовательной ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. Ельцова О.М..,Волкова В.Н.,-СПб.: ООО Детство – Пресс,2021.- 240с стр.144
9			«В гостях у	➢ Вовлекать детей в речевое и игровое	«Познавательное	Реализация содержания

			обезьянки шалунишки»	взаимодействие со сверстниками, через организацию ролевого диалога. ➢ Побуждать строить короткие тексты, грамматически правильно заканчивать предложения. ➢ Закрепить в речи понимание обобщающего слова «фрукты». ➢ Развивать дикцию, фонематическое восприятие. ➢ Уточнять и закреплять правильное произношение звука [З] ➢ Воспитывать доброжелательное отношение ксверстника в процессе совместной деятельности.	развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) авт.сост. О.М. Ельцова.- СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2018 стр. 61
10.			Рассказывание русской народной сказки « Снегурушка и лиса»	➢ Учить детей внимательно слушать и слышать воспитателя ➢ Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность и без нее ➢ Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз ➢ Учить эмоционально, откликаться на происходящее ➢ Привлекать детей к активному участию в рассказывании сказки, имитации движений животных ➢ Воспитывать интерес к русской народной сказке, желание ее слушать	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	Сценарии образовательной ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. Ельцова О.М..,Волкова В.Н.,-СПб.: ООО Детство – Пресс,2021.- 240с стр.161
11.			«Бывает – не бывает»	➢ Учить понимать поставленные воспитателям вопросы, отвечать на них по просьбе взрослого, повторять	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное»,	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих

				несложные фразы, эмоционально откликаться на происходящее. ➢ Побуждать детей не только вступать в диалог со взрослым, но и аргументировать свое мнение; ➢ Налаживать эмоционально практическое общение со сверстниками; побуждать к играм со словами, звуками, рифмами. ➢ Развивать речевое внимание артикуляционный аппарат.	«чтение художественной лит-ры».	ситуаций (младший и средний возраст) авт.сост. О.М. Ельцова.- СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2018 стр. 72
12.			Колобки для бабы с дедом.	➢ Формировать представление о свойствах муки, сахара, воды, развивать вкусовое и тактильное восприятие; ➢ Развивать эмоциональную сферу детей, мелкую моторику; ➢ Обогащать словарь новыми словами: безвкусная, рассыпчатая, сыпучая, емкость, амбар.	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) авт.сост. О.М. Ельцова.- СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2018 стр. 75
13.			Заучивание стихотворения О.Высоцкой« Снежный кролик»	➢ Вовлечь детей в игровую ситуацию, познакомить их с творчеством О.Высоцкой ➢ Учить детей запомнить стихотворное произведение с опорой на нагдядность ➢ Вызвать эмоциональный отклик на стих ➢ Формировать представление детей о зиме как о времени года ➢ Учить детей вступать в речевой контакт со взрослыми и отвечать на вопросы ➢ Приучать детей во время игры слушать текст и быстро реагировать	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	Сценарии образовательной ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. Ельцова О.М..,Волкова В.Н.,-СПб.: ООО Детство – Пресс,2021.- 240с стр 169

				на сигнал ➢ Развивать добрые отношения между детьми		
14.			Рассказывание русской народной сказки « Петушок и бобовое зернышко»	➢ Учить детей внимательно слушать и слышать воспитателя ➢ Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность и без нее ➢ Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз ➢ Учить эмоционально, откликаться на происходящее ➢ Привлекать детей к активному участию в рассказывании сказки, имитации движений животных ➢ Воспитывать интерес к русской народной сказке, желание ее слушать	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	Сценарии образовательной ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. Ельцова О.М..,Волкова В.Н.,-СПб.: ООО Детство – Пресс,2021.- 240с стр172
15.			Чтение сказки Л.Толстого «Три медведя»	➢ Учить детей внимательно слушать и слышать воспитателя ➢ Продолжать знакомство с творчеством Л.Толстого ➢ Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность и без нее ➢ Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз ➢ Учить эмоционально, откликаться на происходящее ➢ Привлекать детей к активному участию в рассказывании сказки,	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	Сценарии образовательной ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. Ельцова О.М..,Волкова В.Н.,-СПб.: ООО Детство – Пресс,2021.- 240с стр184

				имитации движений животных ➢ Воспитывать интерес к русской народной сказке, желание ее слушать		
16.			Чтение произведения К.Чуйковского « Мойдодыр»	➢ Познакомить с произведением К.Чуйковского «Мойдодыр» ➢ Учить детей видеть взаимосвязьмежду содержанием произведения и его названием, находить сходства и различия между явлениями в жизни и тем, как развиваются события в литературном произведении ➢ Развивать умение эмоционально воспринимать содержание произведения в стихах ➢ Учить детей внимательно слушать и воспринимать прочитанное ➢ Совершенствовать умение детей давать полные ответы на вопросы ➢ Закреплять навыки связной речи. Умение говорить не торопясь, выразительно	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	Сценарии образовательной ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. Ельцова О.М..,Волкова В.Н.,-СПб.: ООО Детство – Пресс,2021.- 240с стр192
17.			Чтение стихотворения К.Чуйковского «Елка»	➢ Познакомить детей со стихотворениемК.Чуйковского «Елка» ➢ Учить видеть взаимосвязь между содержанием произведения и его названием ➢ Развивать умение эмоционально воспринимать содержание стихотворения ➢ Учить внимательно, слушать и воспринимать прочитанное ➢ Совершенствовать умение детей давать полные ответы на вопросы ➢ Закреплять навыки связной речи,	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	Сценарии образовательной ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. Ельцова О.М..,Волкова В.Н.,-СПб.: ООО Детство – Пресс,2021.- 240с стр165

				умение говорить не торопясь, выразительно		
18			Рассказывание украинской народной сказки «Колосок»	➢ Продолжать знакомство с творчеством других народов на примере украинской сказки « Колосок » ➢ Учить детей внимательно слушать и слышать воспитателя ➢ Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность и без нее ➢ Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз ➢ Учить эмоционально, откликаться на происходящее ➢ Привлекать детей к активному участию в разговоре по содержанию сказки, имитации движений и высказываний сказочных персонажей ➢ Воспитывать интерес к народной сказке желание ее слушать		Сценарии образовательной ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. Ельцова О.М..,Волкова В.Н.,-СПб.: ООО Детство – Пресс,2021.- 240с стр226
19.			Рассказывание эстонской народной сказки «Почему у зайца губа рассечена»	➢ Продолжать знакомство с творчеством других народов на примере эстонской народной сказки «Почему у зайца губа рассечена» Учить детей внимательно слушать и слышать воспитателя ➢ Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность и без нее ➢ Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого		Сценарии образовательной ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. Ельцова О.М..,Волкова В.Н.,-СПб.: ООО Детство – Пресс,2021.- 240с стр229

				предложения или высказывания из 2-3 простых фраз ➢ Учить эмоционально, откликаться на происходящее ➢ Привлекать детей к активному участию в разговоре по содержанию сказки, имитации движений и высказываний сказочных персонажей ➢ Воспитывать интерес к народной сказке желание ее слушать		
20.			«С неба смотрит солнышко»	➢ Поощрять использование фразовой речи в форме простого предложения или высказывания из 2-3 фраз; ➢ Научить детей внимательно слушать и слышать воспитателя; ➢ Учить понимать поставленные воспитателем вопросы, отвечать на них по просьбе взрослого, повторять несложные фразы, эмоционально откликаться на происходящее; ➢ Закреплять умение дифференцировать животных по месту их обитания (дикие – домашние), ➢ Учить называть уменьшитель – ласкательные названия детенышей животных ,, и выделять, правильно называя основные признаки предмета.	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) авт.сост. О.М. Ельцова.- СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2018 стр. 80
21.			Чтение стихотворения З.Александровой «Мой мишка»	➢ Познакомить детей со стихотворением З.Александровой «Мой мишка» ➢ Учить детей видеть взаимосвязь между содержанием произведение стихотворения ➢ Развивать умение эмоционально	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	Сценарии образовательной ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. Ельцова О.М..,Волкова В.Н.,-СПб.: ООО Детство –

				воспринимать содержание стихотворения ➢ Учить детей внимательно слушать и воспринимать прочитанное ➢ Совершенствовать умение детей давать полные ответы на вопросы ➢ Закреплять навыки связной речи, умен7ие говорить не торопясь, выразительно		Пресс,2021.- 240с стр188
22.			«Пожалейте лисичку».	➢ Побуждать детей не только вступать в диалог с воспитателем, но аргументировать свое мнение; ➢ Напомнить детям содержание русской – народной сказки «Заюшкина избушка»; ➢ Развивать умение воспроизводить по иллюстрации отрывок из сказки. ➢ Устанавливать навыки причинно – следственной связи; ➢ Вызывать у детей чувство жалости к отрицательному герою сказки; ➢ Развивать решение в процессе поиска решения проблемы.	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) авт.сост. О.М. Ельцова.- СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2018 стр. 98
23.			Чтение рассказа Е.Чарушина « Волчишко»	➢ Познакомить детей с рассказом Е.Чарушина ➢ Учить детей видеть взаимосвязь между содержанием произведения и его названием,находить сходства и различия между человеком и животными в образе жизни ➢ Развивать умение эмоционально воспринимать содержание рассказа ➢ Учить детей внимательно слушать и воспринимать прочитанное	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	Сценарии образовательной ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. Ельцова О.М..,Волкова В.Н.,-СПб.: ООО Детство – Пресс,2021.- 240с стр176

				➢ Совершенствовать умение детей давать полные ответы на вопросы ➢ Закркплять навыки связной речи, умение говорить не торопясь, выразительно		
24.			Рассказывание словацкой народной сказки «У солнышка в гостях»	➢ Продолжать знакомство с творчеством других народов на примере словацкой сказки « У солнышка в гостях» ➢ Учить детей внимательно слушать и слышать воспитателя ➢ Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность и без нее ➢ Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз ➢ Учить эмоционально, откликаться на происходящее ➢ Привлекать детей к активному участию в разговоре по содержанию сказки, имитации движений и высказываний сказочных персонажей ➢ Воспитывать интерес к народной сказке желание ее слушать	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	Сценарии образовательной ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. Ельцова О.М..,Волкова В.Н.,-СПб.: ООО Детство – Пресс,2021.- 240с стр196
25.			Чтение рассказа Е.Чарушина «Томкины сны»	➢ Познакомить детей с рассказом Е.Чарушина «Томкины сны» ➢ Учить детей видеть взаимосвязь между содержанием произведения и его названием, находить сходства и различия между человеком и животными в образе жизни ➢ Развивать умение эмоционально воспринимать содержание рассказа		Сценарии образовательной ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. Ельцова О.М..,Волкова В.Н.,-СПб.: ООО Детство – Пресс,2021.- 240с стр141

				➢ Учить детей внимательно слушать и воспринимать прочитанное ➢ Совершенствовать умение давать полные ответы на вопросы ➢ Закреплять навыки связной речи, умение говорить не торопясь, выразительно		
26.			«Колобок на прогулке»	➢ Учить понимать поставленные воспитателем вопросы, отвечать на них по просьбе взрослого, повторять несложные фразы, эмоционально откликаться на происходящее; ➢ Побуждать детей не только вступать в диалог со взрослым, но и аргументировать свое мнение; ➢ Закреплять умение составлять короткий рассказ; учить понимать смысл загадки находить отгадку; ➢ Налаживать эмоционально – практическое общение со сверстниками, побуждать к играм со словами; ➢ Развивать речевое внимание, артикуляционный аппарат; ➢ Формировать представления детей о весенних изменениях в природе, о связи этих изменений с жизнью животных и растений; ➢ Закреплять знания о домашних животных и их растениях.	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) авт.сост. О.М. Ельцова.- СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2018 стр. 87
27.			«Придумывание потешки»	➢ Учить понимать поставленные воспитателем вопросы, отвечать на них по просьбе взрослого, повторять несложные фразы эмоционально откликаться на происходящее;	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций

				➢ Побуждать строить короткие тексты смешанного типа; ➢ Активизировать использование глаголов; ➢ Уточнять правильное произношение звуков [Ж] - [Ш] , учить слышать их в словах; ➢ Развивать дикцию, фонематическое восприятие; ➢ Воспитывать доброжелательное отношение к животным; ➢ Вовлекать детей в речевое взаимодействие со сверстниками.	художественной лит-ры».	(младший и средний возраст) авт.сост. О.М. Ельцова.- СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2018 стр. 91
28.			«Домашние животные».	➢ Поощрять использование фразовой речи в форме простого предложения или высказывания из 2-3 фраз; ➢ Учить понимать поставленные воспитателем вопросы, отвечать на них по просьбе взрослого, повторять несложные фразы эмоционально откликаться на происходящее; ➢ Учить составлять описательные рассказы о животных, учить соотносить детеныша к матери; ➢ Развивать речевую активность детей, воображение, фантазию; ➢ Формировать умение понимать поставленную задачу; ➢ Воспитывать внимательное отношение к животным.	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) авт.сост. О.М. Ельцова.- СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2018 стр. 83
29.			«Весна»	➢ Побуждать детей не только вступать в диалог со взрослым, но и аргументировать свое мнение; ➢ Обогащать словарь детей существительными, прилагательными,	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций

				глаголами. ➢ Учить стимулировать детскую мысль, учить находить правильные ответы; ➢ Учить выразительно читать стихи тренировать память; ➢ Формировать представление детей о весне, как о времени года следующим за зимой; ➢ Познакомить с характерными признаками весны; ➢ Учить сравнивать времена года по признакам, формировать цветовое восприятие (весна - зеленая).	художественной лит-ры».	(младший и средний возраст) авт.сост. О.М. Ельцова.- СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2018 стр. 101
30.			«Котятки и перчатки»	➢ Познакомить детей с английской потешкой «перчатки» в переводе С. Маршака; ➢ Вспомнить знакомые детям русские потешки, названия пальчиков; ➢ Учить видеть взаимосвязь между содержанием произведения и его названием, находить сходство и различие между подобными вещами; ➢ Развивать интонационную выразительность речи, умение эмоционально воспринимать содержание потешки; ➢ Совершенствовать умение детей давать полные ответы на вопросы; ➢ Развивать творчество, общую и мелкую моторику; ➢ Закреплять навыки связной речи, говорить не торопясь, выразительно.	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) авт.сост. О.М. Ельцова.- СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2018 стр. 115
31.			«Секрет «Волшебных»	➢ Побуждать детей не только вступать в диалог со взрослым, но и	«Познавательное развитие»,	Реализация содержания образовательной области

			слов».	аргументировать свое мнение; ➢ Обогащать словарь детей «волшебными» словами, формировать основы речевого этикета; ➢ Стимулировать детскую мысль, учить самостоятельно находить правильные ответы; ➢ Формировать представление о смысловом значении вежливых слов и устойчивое желание употреблять их каждый день; ➢ Воспитывать желание быть вежливыми добрыми с окружающими людьми.	«Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	«Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) авт.сост. О.М. Ельцова.- СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2018 стр. 104
32.			Знакомство с потешками-забавушками	➢ Продолжать знакомство с малыми фольклора-потешками-забавушками ➢ Развивать речевую активность детей и стремление заучивать наизусть понравившиеся тексты ➢ Развивать умение воспринимать ритм потешки, правильно пользоваться речевым дыханием ➢ Познакомить детей с понятием «забавушки» ➢ Расширять представления дошкольников о явлениях живой природы ➢ Активизировать речевую и коммуникативную деятельность детей ➢ Побуждать детей эмоцианально откликаться на воображаемые события, сопереживать героям	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	Сценарии образовательной ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. Ельцова О.М..,Волкова В.Н.,-СПб.: ООО Детство – Пресс,2021.- 240с стр137
33.			«Правила поведения в группе»	➢ Формировать навыки общения у детей младшего дошкольного возраста и на их основе дружеские взаимоотношения в группе;	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное»,	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых

				➢ Закреплять навыки организационного поведения в детском саду, формировать элементарные представления о том, что хорошо, а что плохо. ➢ Формировать посредством речи навыки и умения взаимодействовать и умения налаживать контакты друг с другом; ➢ Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и положительное отношение к коллективной работе; ➢ Формировать в детях понимание необходимости соблюдения правил поведения в группе.	«чтение художественной лит-ры».	обучающих ситуаций (младший и средний возраст) авт.сост. О.М. Ельцова.- СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2018 стр107
34.			Путешествие в Простоквашино.	➢ Побуждать детей не только вступать в диалог со взрослым, но и аргументировать свое мнение; ➢ Стимулировать детскую мысль, учить самостоятельно находить правильные ответы; ➢ Обогащать представления детей о животных, учить соотносить взрослое животное и его детенышей; ➢ Расширять словарный запас детей в процессе знакомства с названиями некоторых цветов, кустарников, деревьев. ➢ Развивать логическое мышление при отгадывании загадок и эмоциональную отзывчивость на окружающую действительность. ➢ Воспитывать желание взаимодействовать друг с другом и оказывать помощь тем кто в ней нуждается.	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) авт.сост. О.М. Ельцова.- СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2018 стр. 111

				➢		
35.			Фрукты	➢ Побуждать детей не только вступать в диалог со взрослым но и аргументировать свое мнение; ➢ Тренировать память на запоминание коротких стихов и потешек; ➢ Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата. Речевого дыхания. Слухового внимания; ➢ Обогащать словарь детей существительными и глаголами; ➢ Учить стимулировать детскую мысль, самостоятельно находить варианты ответов, развивать наблюдательность; ➢ Формировать первоначально представление о количественных и качественных различиях предметов;	«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «чтение художественной лит-ры».	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) авт.сост. О.М. Ельцова.- СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2018 стр. 93

Познавательно-исследовательская деятельность. Природный мир.- 19 занятий

№	Дата		Тема	Задачи	Интеграция образовательных областей	Литература
1.			«Наблюдение за котенком».	Развивать умение анализировать структуру объекта, узнавать и называть части теле животного (голова, туловище, ноги, хвост). Учить различать характерные признаки кота: тело покрыто шерстью, уши треугольной формы, усы, характерный хвост, когти. Характерная пища:: молоко, раба, мясо. Уточнить способ питания. Развивать умение соотносить анализатор	Познавательное социально - коммуникативное	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Санкт-Петербург. Детство-Пресс. С.35.

				и признаки объекта.		
2.			«Рассматривание комнатного растения – бальзамина»	Учить узнавать и называть части растения, используя модели (корень, стебель, лист, цветок). Формировать представления о частях растения как его существенных признаках путём сравнения с другими объектами наблюдения, развивать внимание; вызвать эмоциональный отклик от рассматривания растений.	Познавательное социально - коммуникативное	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Санкт-Петербург. Детство-Пресс. С.36.
3.			«Наблюдение за карасиком».	Продолжать развивать умение анализировать структуру объекта, узнавать и называть части тела животного (голова, тело, плавники), отличительные его признаки – чешуя. Закреплять знания о том, что рыбам для жизни нужна вода и пища. Воспитывать желание принимать участие в уходе за рыбкой.	Познавательное социально - коммуникативное	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Санкт-Петербург. Детство-Пресс. С.37.
4.			«Рассматривание берёзы»	Уточнить представления о том, что дерево – это растение, о его основных частях (корень, ствол, ветви, листья), используя модели. Воспитывать интерес к рассматриванию деревьев.	Познавательное социально - коммуникативное	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Санкт-Петербург. Детство-Пресс. С.38.
5.			Рассказ воспитателя «Как звери в лесу готовятся к зиме»	Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей (изменение окраски шерсти, спячка, запасы на зиму).	Познавательное социально - коммуникативное	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Санкт-Петербург. Детство-Пресс. С.39.
6.			«Мытьё комнатного растения»	Формировать у детей знания о структуре трудового процесса: с помощью моделей учить принимать цель, определять предмет труда, отбирать инструменты, учить	Познавательное социально - коммуникативное	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Санкт-Петербург. Детство-

				трудовым действиям и их последовательности, формировать умение соотносить результат с целью. Воспитывать желание помогать растениям.		Пресс. С.40.
7.			«Рассматривание и сравнение кошки и кролика»	Закрепить умения выделять и правильно называть части тела животного, его способности. Используя знакомые модели, закрепить знания и умения пользоваться ими. Поддерживать интерес у детей к наблюдению за животными. Побуждать к сравнению животных (кошки и кролика), нахождению признаков различия и сходства (уши, глаза, хвост, шерсть, способы передвижения, питания). Активизировать речь детей, используя слова «шерсть», «грызёт», «ходит мягко», «прыгает» и др.	Познавательное социально - коммуникативное	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Санкт-Петербург. Детство-Пресс. С.41.
8.			«Поливка комнатного растения»	Показать детям потребность растений во влаге. Обучать самому процессу поливки. Вызвать у детей желание ухаживать за растением.	Познавательное социально - коммуникативное	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Санкт-Петербург. Детство-Пресс. С.42
9.			«Составление рассказа о комнатном растении».	Учить детей составлять небольшой описательный рассказ о растении, опираясь на модели. Развивать связную речь. Воспитывать умение слушать друг друга.	Познавательное социально - коммуникативное	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Санкт-Петербург. Детство-Пресс. С. 43.
10.			«Рассматривание и сравнение золотой рыбки и карасика».	Дать детям общее представление о золотой рыбке, о разнообразии аквариумных рыб. Уточнить и закрепить знания детей о внешних признаках рыб. Использовать	Познавательное социально - коммуникативное	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Санкт-Петербург. Детство-

				модели, закрепить знание моделей, умение пользоваться ими при сравнении. Учить отличать карасика от золотой рыбки по характерным признакам (окрас, величина). Активизировать словарь детей: аквариум, плавники, плавает, хватает корм.		Пресс. С.43
11.			«Посадка лука».	Закрепить знания о потребности растений в земле. Закрепить представление о последовательности трудового процесса. Воспитывать интерес к труду и природе.	Познавательное социально - коммуникативное	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Санкт-Петербург. Детство-Пресс. С.45
12.			«Рассматривание снегиря».	Познакомить детей с основными признаками внешнего вида птиц. Закрепить представления детей об особенностях поведения снегиря (летает, прыгает, клюёт ягоды). Воспитывать любознательность и интерес к жизни птиц. Активизировать словарь: «снегирь», «красногрудый», «клюёт ягоды», «рябина».	Познавательное социально - коммуникативное	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Санкт-Петербург. Детство-Пресс. С.46.
13.			«Сравнение китайской розы с бальзамином».	Закреплять знания детей о существенных признаках растений (корень, лист, стебель цветок). Учить сравнивать растения по их существенным признакам, выделяя признаки сходства и различия. Развивать любознательность.	Познавательное социально - коммуникативное	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Санкт-Петербург. Детство-Пресс. С.47
14.			«Сравнение снегиря и вороны»	Закрепить знания детей о вороне. Учить сравнивать 2 птиц, находя признаки различия (величина тела, цвет перьев) и сходства (крылья, клюв, ноги). Развивать интерес к жизни комнатных	Познавательное социально - коммуникативное	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Санкт-Петербург. Детство-Пресс.

				растений и птиц.		С.48
15.			«Составление рассказа о комнатном растении». (Закрепление темы)	Уточнить и закрепить умение детей составлять небольшой описательный рассказ о растении, опираясь на модели. Развивать связную речь. Воспитывать умение слушать друг друга.	Познавательное социально - коммуникативное	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Санкт-Петербург. Детство-Пресс. С. 49.
16.			«Путешествие в весенний лес».	Формировать представление детей о весенних изменениях в природе: больше солнечных дней, становится теплей, тает снег (проталины), изменяется одежда людей. Показать связь изменений в неживой природе с изменениями в жизни растений и животных (на ветках деревьев и кустов набухают почки, и появляются первая травка, первые цветы, звери в лесу меняют окраску, просыпаются после зимней спячки, появляются насекомые, из тёплых краёв прилетают птицы).	Познавательное социально - коммуникативное	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Санкт-Петербург. Детство-Пресс. С. 49.
17.			«Сравнение дерева с кустарником».	Формировать представление о том, что дерево и кустарник – это растения, у них общие существенные признаки (корень, стебель, лист), есть и различия – у дерева один стебель (ствол), а у кустарника много. Развивать аналитическое мышление. Воспитывать интерес к жизни растений.	Познавательное социально - коммуникативное	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Санкт-Петербург. Детство-Пресс. С. 51.
18.			«Сравнение одуванчика с тюльпаном».	Учить детей называть и различать первоцветы (мать-и-мачеха, подснежник, одуванчик, тюльпан). Развивать умственную операцию сравнения: находить общие признаки у одуванчика и тюльпана, пользуясь моделями.	Познавательное социально - коммуникативное	Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Санкт-Петербург. Детство-Пресс. С. 52.

				Закреплять умение правильно называть основные части растений. Совершенствовать навыки обследовательских действий. Вызывать радость от красоты растений, воспитывать бережное отношение к ним. Закрепить навыки наклеивания аппликации (из готовых форм) «Тюльпан в вазе».		

Социальный мир. Предметный и рукотворный мир.-9 занятий

№	Дата		Тема	Задачи	Интеграция образовательных областей	Литература
	панируемая	фактическая				
1			«Чудесный мешочек».	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.	«Познание» «Труд» «Коммуникация»	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада». С.24.
2			«Помогите Незнайке».	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	«Познание» «Труд» «Коммуникация»	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада». С.26.
3			«Найди предметы рукотворного мира».	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	«Познание» «Труд» «Коммуникация»	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада».

						С.29.
4			«Деревянный брусочек».	Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева(твёрдое, не ломается, не тонет); учить выделять признаки дерева.	«Познание» «Труд» «Коммуникация»	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада». С.34.
5			«Смешной рисунок».	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности.	«Познание» «Труд» «Коммуникация»	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада». С.37.
6			«Золотая мама».	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой её поверхности.	«Познание» «Труд» «Коммуникация»	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада». С.40.
7			«Тарелочка из глины».	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой её поверхности.	«Познание» «Труд» «Коммуникация»	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада». С.44.
8			« Что лучше: бумага или тканб?»	Закрепить знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.	«Познание» «Труд» «Коммуникация»	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада». С.46.
9			«В гостях у Красной Шапочки».».(	Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать	«Познание» «Труд» «Коммуникация»	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во

				материалы, производить с ними различные действия.		второй младшей группе детского сада». С.56.

Социальный мир. ОБЖ.- 8 занятий

№	Дата		Тема	Задачи	Интеграция образовательных областей	Литература
	панируемая	фактическая				
1			«Где можно и где нельзя играть»	Познакомить детей с тем, что может произойти, если пойдешь один гулять.	«Познание» «Коммуникация» «Социализация» «Безопасность»	Полынова В.К. ид. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста».СПб.: Детство – Пресс, 2021 г.стр.47
2			«Какие бывают машины»	• познакомить детей с различными видами транспорта; • закрепить умение находить нужный цвет по образцу и действовать по сигналу; • закрепить умение находить нужный транспорт по картинке, знать виды транспорта; • уметь действовать по сигналу.	«Познание» «Коммуникация» «Социализация» «Безопасность»	Полынова В.К. ид. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста».СПб.: Детство – Пресс, 2021 г.стр.49
3			«Как надо обращаться с домашними животными?»	• познакомить детей с городскими домашними животными; • закрепить • учить выразительно выполнять характерные особенности домашних животных сельской местности; • воспитывать заботливое отношение к животным, учить осторожно обращаться с ними; • упражнения в играх-имитациях.	«Познание» «Коммуникация» «Социализация» «Безопасность»	Полынова В.К. ид. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста».СПб.: Детство – Пресс, 2021 г.стр.102
4			«Осторожно сосульки!»	Дать детям знания о сосульках и об опасности, которую они могут	«Познание» «Коммуникация»	Полынова В.К. ид. «Основы безопасности

				представлять.	«Социализация» «Безопасность»	жизнедеятельности детей дошкольного возраста».СПб.: Детство – Пресс, 2021 г.стр.106
5			«Не ешь лекарства и витамины без разрешения»	Формировать у детей привычку не трогать лекарства и витамины без разрешения взрослых.	«Познание» «Коммуникация» «Социализация» «Безопасность»	Полынова В.К. ид. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста».СПб.: Детство – Пресс, 2021 г.стр.154
6			«Не играй со спичками – это опасно!»	Дать понятие о том, какую опасность таят в себе спички; воспитывать у детей чувство самосохранения.	«Познание» «Коммуникация» «Социализация» «Безопасность»	Полынова В.К. ид. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста».СПб.: Детство – Пресс, 2021 г.стр.155
7			«Как лечили жирафика»	• воспитывать у детей бережное отношение к игрушкам, желание оказать посильную помощь; • развивать эмоциональную отзывчивость.	«Познание» «Коммуникация» «Социализация» «Безопасность»	Полынова В.К. ид. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста».СПб.: Детство – Пресс, 2021 г.стр.208
8			«В гостях у доктора Айболита»	Закрепить знания детей о культурно-гигиенических навыках, о назначении предметов личной гигиены.	«Познание» «Коммуникация» «Социализация» «Безопасность»	Полынова В.К. ид. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста».СПб.: Детство – Пресс, 2021 г.стр.209
9			«Какие бывают машины»(повторение)	• закрепить знания детей с различными видами транспорта;	«Познание» «Коммуникация»	Полынова В.К. ид. «Основы безопасности

				• закрепить умение находить нужный цвет по образцу и действовать по сигналу; • закрепить умение находить нужный транспорт по картинке, знать виды транспорта; • уметь действовать по сигналу.	«Социализация» «Безопасность»	жизнедеятельности детей дошкольного возраста». СПб.: Детство – Пресс, 2021 г.стр.49