

## *Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя*

Основная идея рабочей программы – гуманизация, приоритет воспитания общечеловеческих ценностей: добра, красоты, истины, самоценности дошкольного детства.

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей от 1,5 до 7 лет.

Основанием для разработки послужили нормативные документы:

Основанием для разработки послужили нормативные документы:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"

- Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 года №2770-КЗ "Об образовании в Краснодарском крае»

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 г. Москва «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 -20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», подписано 22.12.2020 года вступило в силу с 01.01.2021г.

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания» (VI раздел).

- Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам»

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";

- Устав МАДОУ детского сада № 3

- ООПДО МАДОУ детского сада №3

- Программа воспитания МАДОУ детского сада №3

- Положение о рабочей программе педагога МАДОУ детского сада №3.

РП разработана на основе образовательной программы дошкольного образования МАДОУ детского сада № 3 и комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Го гоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс».

Часть ООПДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена: - программой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева. г Санкт-Петербург, Невская Нота, 2015, методического пособия «Ритмическая мозаика» Бурениной;

- программой «Мы вместе и все такие разные: Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани» Е.В.

Березлева, Н.А. Тертышникова; под общей редакцией О.Н. Радионовой. - Армавир, РИО АГПУ, 2015;

Рабочая программа по музыкальному развитию детей составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста. Рабочая программа описывает курс подготовки по художественно-эстетическому (музыка) развитию детей дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет. Реализация данной программы осуществляется через фронтальную и индивидуальную непосредственно образовательную деятельность педагогов с детьми

Рабочая программа составлена с использованием комплексной связи с другими образовательными областями.

Задачами рабочей программы являются:

- Общее музыкальное развитие.
- Формирование активного восприятия музыки через систему игровых упражнений, на основе музыкально-игровой деятельности.

Принципы программы музыкального воспитания:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
  - сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
  - соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
  - обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
  - решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.
  - учет принципа интеграции образовательных областей.
  - соответствие комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса.

Срок реализации Программы – 1 год (2022 -2023 учебный год)